

આશુરાના દિવસે જનાબે ઝયનબ (સ.અ.)

પ્રસ્તાવનાઃ

અદ્દલાહુની મરીચ્યતઃ

ઇરશાદે બારી તથાલા છે કે અમને અમારા અસ્માએ હુસ્નાથી પુકારો, અમે તમારી અવાજ ઉપર લભબૈક કહેવા તથાર છીએ. અંબિયા અને મુરસલીન અને તેમના અવસીયા પૈગામ લઈને ફરિયાદીની ફરિયાદે પહોંચવા માટે આવતા રહ્યા. આ સિલસિલો દુનિયાને બનાવવાથી લઈને આજ સુધી અને કયામત સુધી કોઈ ન કોઈ સ્વરૂપમાં શરૂ છે અને શરૂ રેહશે. આ લાંબા એટલે કે ખુબ જ દૂરથી આવવાવાળી અને બહુ જ દૂર સુધી જવાવાળી મુદતનું કેન્દ્રબિંદુ રોજે આશુરાએ મોહર્રમ છે જે ઇલાહી યોજનાના સ્વરૂપોને એક તરફ ભૂતકાળના માર્ગદર્શનના નિશાનોની ઓળખ સ્થાપિત કરે છે અને જીવંત અને કાયમી રાખેલ છે તો બીજી તરફ ભવિષ્યમાં દિનસાનીયતની જમાનત માટે દરેક મંજિલ પર પ્રકાશનો મિનારો સ્થાપી દીધો જેથી સજા અને જરાના દિવસે અદ્દલામા ઈકબાલના કૌલ પ્રમાણો:

શિકવા અદ્દલાહુસે ખાકમ બદહન હૈ મુજકો કે હને કા કોઈ જવાઝ બાકી ન રહે

ખુરશી માટે રાજકારણ એટલે કે હુકુમત કરવા માટે:

શું તુ તેને ખલીફા બનાવીશ જે દુનિયામાં ખુન વહાવશે. આ અવાજ મલાએકાના સમૂહમાંથી બુલંદ થઈ હતી અને આ અવાજ સાંભળીને એ મખ્લુક જે મલાએકાની સફમાં આવી હતી એટલે કે શૈતાન એ વિરોધ પ્રદર્શિત કરતા કહ્યુ કે અમે માટીના બનેલા બંદા પર ફરીલત અને ઉચ્ચતા રાખીએ છીએ. આ અવાજ મખ્લુકની હતી જેણે પોતાની ઈબાદત વડે મલકુતી મખ્લુકને પણ પાછળ રાખી દીધી હતી. અહીં દરેક અક્કલમંદ અને સમજુ માણસ આ હકીકતથી તો ઇન્કાર નથી કરી શકતો કે તાગુતની જુરાત કેટલી છે કે જે કુન ફયુનના માલિકની સામે ઉભો થઈ ગયો અને અદ્દલાહે પોતાના આદિલ હોવાની બુનિયાદ પર ફેસલો કર્યો અને તેને બેહુકાવવા અને ગુમરાહુ કરવા માટે ચોક્કસ સમયની મુદતની મોહલત મળી ગઈ અને તે પોતાની રહીમીયતની સાથે દરગાહે ખુદાવંદીમાંથી ધૂતકારેલો થયો. કાબિલ કે જે એકસો વરસ સુધી હાબીલની લાશથી શૈતાનની સાથે રમતો રહ્યો. તે સમયથી લઈને આજ સુધી આ સત્તા ચલાવવાની રાજનીતિએ મજલુમોના હક્કોને હાંસિલ કરવાની રાજનીતી, અંધકારના દરિયામાં જ નહીં લોહીના વેહતા દરિયાઓમાં પેહલા ઘોડા દોડતા હતા. હવે બોંબ અને જેરીલા ગેસથી બિચારાઓના ઘરોને પાડી દેવામાં આવે છે. માસુમ બચ્ચાઓને આગના હવાલે કરી દેવામાં આવે છે, અગર જીવતા છે તો પોતાની એ માતાઓની છાતીથી લાગેલા છે જેનું દૂધ સુકાઈ ગયું છે.

૨૨ મી. સપ્ટેમ્બર ઈ.સ. ૨૦૧૪ નું ટાઈમ્સ ઓફ ઇન્ડિયા વાંચ્યો. ઇરાકના ફીજી આગેવાનોએ બયાન આપ્યુ છે કે ISIS એ અમેરિકાની ઘડેલ છે અને અમેરિકાનું બયાન વાંચ્યો એકદમ શરાફતની સાથે ઇન્કાર પણ છે અને તેને ખત્મ કરવાની વાતો પણ છે. આજની દુનિયામાં તેઓ જ આતંકવાદી ગુલામ બનાવી રહ્યા છે અને ઔરતોના નસીબમાં ફરીથી કનીજી આવી. પરંતુ આ જ કરબલા અને આસપાસની જમીન છે જ્યાંના જાંબાજ સિપાહીઓ આ જુલ્મના પૂરનો આજે પણ સામનો કરી રહ્યા છે.

કરબલાની અગાઉ અને કરબલાની પછી (કરબલાથી મુરાદ આશુરાનો દિવસ છે) એ જુલ્મોનો સામનો અંબિયા, અવસીયા, અવલીયા અને તેઓની હિંદાયતના અનુયાઈઓ જ કરતા રહ્યા અને તાગુતી તાકાત જેવી રીતે ઉપર બયાન કરી ચુક્યા છીએ તેની સામે અધીખમ રીતે સામનો કર્યો અને કરી રહ્યા છે.

અનુસંધાન પાનાનં. ૨૬ ઉપર ...

જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) કરબલાથી પહેલા

જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) એટલે કરબલાથી મદ્દીના સુધી દીને મોહમ્મદીને હુંમેશની જુંદગી આપવાવાળા એક બા અગ્રમત ખાતૂન જે બોલવામાં સાહેબે નહજુલ બલાગાહ હજરત અલી(અ.સ.)ની તસ્વીર હતા, તો અખ્લાકમાં હજરત ફાતેમા(સ.અ.)ના અરીસા સમાન હતા.

પરવરદિગારે આલમે પહેલી શરીરાન હિ.સ. ૪ ના દિવસે જનાબે ફાતેમા(સ.અ.)ને એક અમૃત્ય (અજોડ) ભેટ અતા કરી અને તે સમયે એવું લાગતું હતું કે એહુલેબૈત (અ.મુ.સ.)ના નૂરાની ઘરમાં એક સિતારો નાંજિલ થયો. જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)એ હજરત મોહમ્મદ(સ.અ.વ.), હજરત અલી(અ.સ.), જનાબે ફાતેમા(સ.અ.), હજરત હસન(અ.સ.) અને હજરત હુસૈન(અ.સ.) જેવી પાકીઝા હસ્તીઓના ખોળમાં આંખ ખોલી.

આ તારીખ શીઆઓની દ્રષ્ટિએ મોઅતબર છે, જો કે જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ની બીજી વિલાદતની તારીખો પણ ઈતિહાસમાં મૌજુદ છે અને તેમની વિલાદતના સંબંધમાં બીજી બાબતો પણ બયાન કરવામાં આવી છે.

જેમકે મિસ્રની એક પ્રાચ્યાત લેખિકા આયશા બિન્તે શાતી પોતાની એક કિતાબ “ઝયનબ બતલતે કરબલા” (જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) કરબલાની એક સૌથી બહુદૂર ખાતૂન)માં એક જગ્યાએ કંઈક આવું લખવામાં આવ્યું કે “જનાબે ફાતેમા(સ.અ.)નું એક બાળક રસુલ(સ.અ.વ.)ના પવિત્ર ઘરમાં (જન્મતા પહેલા ૪) મૃત્યુ પામ્યુ, જે હસન (અ.સ.) અને હુસૈન(અ.સ.) પછી ત્રીજુ બાળક હતું એટલે કે જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) આ દુનિયામાં હજરત મોહસીન (અ.સ.) પછી તશરીફ લાવ્યા, જ્યારે કે એ સાબિત થએલી હકીકત છે કે હજરત મોહસીન(અ.સ.) ઈમામ અલી(અ.સ.) નું પાંચમું બાળક હતા, ત્રીજુ નહીં અને તેમને માતાના પેટમાં ૪ કંતલ કરી દેવામાં આવ્યા હતા. જ્યારે શેહુઝાદીએ કૌનેન પોતાના શોહુરની હિફાજત

માટે આગળ આવ્યા તો તેઓને દરવાજા અને દિવાલની વચ્ચે એટલી સખ્તીથી દ્વારા દેવામાં આવ્યા કે જેના પરિણામે આપનો હમલ સાકિત થઈ ગયો. (જનાબે મોહસીનની શાદાદત થઈ ગઈ)

આ હકીકત ઉપર બતલતે કરબલા કિતાબની લેખિકાએ પરદો નાખવાની કોશિશ કરી છે, જેથી આ નકાબમાં કેટલાય ગુનેહુગારોના નાપાક ચેહેરાઓ ઢંકાઈ જાય, જેના હાથ આ કંતલથી રંગાએલા છે.

ઈતિહાસમાં નોંધાએલું છે કે ઈમામ હસન(અ.સ.) અને ઈમામ હુસૈન(અ.સ.) પછી જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ની સુરતમાં કુન અને ફયુનના માલિકે જનાબે ફાતેમા(સ.અ.)નો દામન રેહમતોથી ભરી દીધો. આપ હજરત મોહમ્મદ (સ.અ.વ.)ની પહેલી નવાસી, હજરત અલી(અ.સ.) અને હજરત ફાતેમા(સ.અ.)ની પહેલી દુષ્પત્રે નેક અખ્તર અને ઈમામ હસન(અ.સ.) અને ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ની પહેલી સગી બહેન હતા.

જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ની વિલાદત પછી મૌલાએ કાએનાત અલી(અ.સ.) પોતાના ફરજંદ ઈમામ હુસૈન (અ.સ.)ની સાથે જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ના ચહેરાએ અનવરની જિયારત માટે આવ્યા. જ્યારે ઈમામે હુસૈન(અ.સ.) ની નજીર તેમના નૂરાની ચહેરા પર પડી, તો ખુશીથી ઉછળી પડ્યા અને ફરમાવ્યુઃ

“.....અય બાબાજાન! અહ્લાહુ મને બહેન અતા કરી છે....”

આ સાંભળીને ઈમામ અલી(અ.સ.) બે ઈધ્તીયાર રડવા લાગ્યા. આ રડવાથી ઈમામ હુસૈન(અ.સ.) પરેશાન થઈ ગયા અને પોતાના વાલીએ બુજુર્ગવારથી રડવાનું કારણ પુછ્યુ, તેના જવાબમાં અલી(અ.સ.)એ આ રીતે કહ્યુઃ

“.....મારા દિકરા આનો જવાબ તમે થોડા સમયમાં જાણી લેશો....”

રસુલે અકરમ(સ.અ.વ.) તે સમયે મદ્દીનાથી

બહુર સફરમાં ગયા હતા. સરકારે અંભીયા જેવા મુસાફરીમાંથી પરત આવ્યા તો દર વખતની જેમ પહેલા પોતાની દિકરી જનાબે ફાતેમા(સ.અ.)ના ઘરે આવ્યા. ઘરમાં દાખલ થતા જ વિલાદતની મુખારકબાદી આપી. ઈમામ અલી(અ.સ.) આપ (સ.અ.વ.)ની તઅઝીમ માટે ઉભા થઈ ગયા અને પોતાની દિકરીને જનાબે ફાતેમા(સ.અ.)ના ખોળામાંથી લઈને નભી (સ.અ.વ.)ના ખોળામાં રાખી દીધી. નભી(સ.અ.વ.)એ બાળકીને બોસો આપ્યો અને પોતાની જીભને બાળકીના મૌં માં રાખી દીધી.

તે સમયે હજરત જીબ્રાઇલ(અ.સ.) નાઝિલ થયા અને ફરમાવ્યું: “અય અલ્લાહના રસુલ(સ.અ.વ.) ખુદાવંદે મુતાલની તરફથી આ બાળકીનું નામ ‘જ્યનબ’ (સ.અ.) રાખવામાં આવ્યુ છે” આટલું કહીને તેઓ રડવા લાગ્યા. જ્યારે રસુલે ખુદા(સ.અ.વ.)એ રડવાનું કારણ પુછ્યુ તો જીબ્રાઇલ(અ.સ.)એ ફરમાવ્યું: “અય ખુદાના રસુલ(સ.) આ દિકરીને બાળપણથી જ દુઃખો અને મુસીબતોનો સામનો કરવો પડશે. સૌથી પહેલી મુસીબત એ હશે કે તેણે આપની જુદાઈમાં રડવુ પડશે. તેના પછી પોતાની મૌં ની જુદાઈમાં (મૃત્યુ ઉપર) આંસુ વહાવશે. પછી પિતા અલી(અ.સ.) અને ભાઈ હસન (અ.સ.) પર રડશે. પછી કરબલાના જંગલમાં પોતાના કુલાલા ભાઈને ગુમાવી દેશે. તેના પછી કરબલાથી કુફાના બજારો સુધી અને કુફાના બજારોથી શામના દરબાર સુધી આ દિકરી ઉપર ગમ અને મુસીબતોના એવા એવા પહુંચો તૂટી પડશે કે જેના લીધે તેમના વાળ સર્ફ થઈ જશે અને કમર વાંકી વળી જશે.

આ સાંભળીને રસુલે ખુદા(સ.અ.વ.) બેચૈન થઈ ગયા અને આપની મુખારક અંખોમાંથી આંસુ વહેવા લાગ્યા. તે સમયે ઈમામ હુસૈન(અ.સ.) પોતાના પિતાના રડવાનું કારણ સમજૂ ગયા. જ્યારે સલમાને ફારસી(અ.ર.)ને વિલાદતની ખબર પડી તો તેઓ મૌલાએ કાએનાત પાસે મુખારકબાદી દેવા આવ્યા. પરંતુ તેમણે મૌલાએ કાએનાતને ગમગીન જોયા તો દુઃખનું કારણ પુછ્યુ. મૌલાએ મુતકીયાને પુરો વાકેઓ વિગતવાર બધાન કર્યો અને એ તમામ જુલ્મો સિતમનો ઝિક કર્યો, તો સલમાને ફારસી(અ.ર.) પણ

રડવાવાળાની યાદીમાં શામિલ થઈ ગયા.

રસુલે ખુદા(સ.અ.વ.)એ પોતાની દિકરીનું નામ જ્યનબ રાખ્યુ, જેના બે અર્થ મળે છે. લેસાનુલ અરબ મુજબ જ્યનબ એક વૃક્ષ છે જે ખૂબ સુરત અને ખુશ કરનાર, ખુશખુ દેવાવાળું છે, અને ફિરોઝાબાદી પોતાની કિતાબ ‘અલ કામુસુલ મુહીત’ માં આ રીતે લખે છે કે જ્યનબ શબ્દ ‘ઝૈન’ અને ‘અબ’ થી બન્યો છે. (શીઆઓની દ્રાષ્ટિએ બીજો અર્થ યોગ્ય છે) એટલે કે તે પોતાના પિતા અલી(અ.સ.)ની ‘ઝિનત’ હતા.

એટલા માટે નહીં કે તેઓ આપની દિકરી હતા. એટલા માટે પણ નહીં કે તેઓ આપના નૂરે મુકદસના ટૂકડો હતા, પરંતુ એટલા માટે કે બચપણથી જ આપ(સ.અ.)એ પોતાની પવિત્ર જાતને સૌથી બલંદ સિક્ફતોથી ભરપૂર બનાવી દીધી હતી, બેહતરીન ગુણો અને સિક્ફતોથી પોતાની જાતને તૈયાર કરી લીધી હતી. ઈબાદતો અને સાચાદતોના લીધે હુકની એ બુલંદી હાસિલ કરી લીધી હતી, જેના લીધે રસુલે ખુદા (સ.અ.વ.)ના જાનશીન હજરત અલી(અ.સ.)ની ઝિનત બનવાનો શરદ હાસિલ થયો હતો અને તે મહાન શાખ્સીયતનો અરીસો બની ગયા, જેના નૂરથી ચારેય બાજુએ પ્રકાશિત હતી અને કાએનાત મુનવ્વર હતી.

જનાબે જ્યનબે આલીયા(સ.અ.)ની બુદ્ધિમતા, ડાહિયા અને ઈલમ અને અક્કલમંદી બાળપણથી જ અસાધારણ અને મશાહુર હતી. તેથી કબીલાના લોકો આપને ‘અકીલાએ બની હાશીમ’ કહેતા હતા. દુઃખરે અલી(અ.સ.) રહેમદિલ અને સખાવતથી ભરપૂર હતા અને તેમનામાં હંમેશા બીજા માટે મોહુષ્ભુત અને હુમદર્દીનો જરૂરો નાઝર આવતો હતો. એક વખત મૌલાએ કાએનાત એક જરૂરતમંદને લઈને ઘરે પહોંચ્યા અને શેહઝાદીએ કોનૈન(સ.અ.)ને ફરમાવ્યું: “યા ફાતેમા(સ.અ.) શું મેહમાનને જમાડવાનો બંદોબસ્ત થઈ શકશે?” તો મઅસુમાએ અખલમ(સ.અ.)એ ફરમાવ્યું: “યા અબુલ હસન(અ.સ.) અત્યારે ઘરમાં ખાવા માટે કશુ જ નથી, સિવાય થોડોક ખોરાક કે જે મે જ્યનબ(સ.અ.) માટે રાખ્યો છે.” આ સાંભળીને અકીલાએ બની હાશીમ (જનાબે જ્યનબ સ.અ.) દોહીને પોતાની માતા પાસે આવ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે “અય માદરે ગિરામી જમવાનું મારા બાબાજાનના

મહેમાનને આપી દયો, હું પછી જમી લઈશ” આ સાંભળીને માતાએ પોતાની દિકરીને કલેજેથી લગાવી દીધી અને પિતાની આંખોમાં શક્કત અને ખુશીની લહેર દોડી ગઈ અને ઈમામ અલી (અ.સ.)એ ફરમાવ્યું:

“તમે ખરેખર પિતાની છિનત છો”

જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ની પરવરીશ પાંચ માસુમોએ કરી અને તેમની તાલીમ એવી હસ્તિઓ થકી થઈ, જેઓ આયતે તદ્હીરના મિસ્ટાક હતા. અગર તમે તેમની ઈલ્મી તરબીયતની તરફ નજર કરો તો કલમમાં એ શક્તિ નથી કે તે કાગળ પર ચાલી શકે. કલમ અટકી જશે, શાબ્દો ખૂટી જશે, કેમ કે તેમની તરબીયત એક સીર્રે નીછા (છુપો ભેદ) છે, જેમની મારેફત કોઈના પાસે નથી કે આપની પાસે કેટલું ઈલ્મ હતુ? અને આ ઈલ્મ આપની પાસે કેવી રીતે આવ્યુ? પરંતુ તે ચોક્કસ રીતે સાબિત છે કે જે રીતે આપની ઈલ્મી તરબીયત થઈ છે કે તેનો કોઈ જવાબ નથી અથવા તો એમ સમજો કે જેણે સાહેબે નહજુલ બલાગાહ અને જનાબે સિદ્ધીકાએ તાહેરા (સ.અ.)થી તરબીયત મેળવી હોય, તો પછી ક્યાં ચર્ચાકાર, લેખક અને મુતકલ્લીમમાં એટલી તાકત છે કે આ ઈલ્મના ખજાના ઉપર રૌશની નાખે જે જનાબે ઝયનબ (સ.અ.)ના સીનામાં છુપાએલું છે.

જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) જ્યારે પાંચ વર્ષના થયા ત્યારે તેમણે એક સ્વપ્ન જોયું, જે નવાઈભર્યું હતુ. આપ(સ.અ.)એ જોયું કે.....

શહેરમાં એક જબરજસ્ત તોફાન આવ્યુ છે. ભ્યાનક વાવાડોહુ ચાલી રહ્યુ છે. જમીન અને આસમાન ભ્યાનક અંધકારમાં દુબી ગયા છે. તેઓ પોતે આ તોફાની વાવાડોડામાં આજુ-બાજુ ચક્કર ખાઈ રહ્યા છે કે અચાનક તેમણે પોતાની જાતને એક મજબુત વૃક્ષને પકડેલી જોઈ. પરંતુ તોફાન એટલું વધારે સખ્ત હતુ કે આ મજબુત વૃક્ષ પણ ઉખડી ગયુ. પછી તેઓએ એક ડાળીને મજબુતીથી પકડી લીધી, તે તુટી ગઈ. પછી આપે બીજી ડાળીને પકડી અને તે પણ તુટી ગઈ. તેના પછી આપે બે શાખાઓને પકડી લીધી અને તે બંને પણ તુટી ગઈ અને જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) કોઈ પણ સહારા વગરના રહી ગયા.

આ સ્વપ્ન જોઈને તે ડરીને જાગી ગયા અને પોતાના નાના રસુલે ખુદા(સ.અ.વ.)ની બિદમતમાં પહોંચ્યા અને તેમનાથી પોતાના સ્વપ્નને બયાન કર્યુ, તો રસુલે ખુદા (સ.અ.વ.) આ સ્વપ્નને સાંભળીને ખુબ રહ્યા અને ફરમાવ્યુ કે અય ઝયનબ(સ.અ.) એ મોટું અને મજબુત વૃક્ષ હું હું. તેના પછીની બંને ડાળીઓ તમારા પિતા અલી(અ.સ.) અને તમારા પવિત્ર માતા છે અને તેના પછીની બે ડાળીઓ તમારા બંને ભાઈઓ હસ્ના(અ.સ.) અને હુસૈન(અ.સ.) છે. આ બધા તમારાથી પહેલા આ દુનિયામાંથી રૂખ્સત થઈ જશે અને તમારે એકલાએ ઝમાનાની મુશ્કેલીઓને સહન કરવી પડશે. બન્યુ પણ તેમજ કે એકલા જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)એ એવી મુસીબતોને સહન કરી કે જેનું કદ પહુંચોથી પણ વધારે બુલંદ હતુ.

હજુ આપનું બાળપણ હતુ કે નાના રસુલે ખુદા (સ.અ.વ.) આ ફાની દુનિયાથી ચાલ્યા ગયા અને તેના પછી થોડા દિવસોમાં માઁ નો છાયો પણ સર પરથી ચાલ્યો ગયો. ગમોની શરૂઆત થઈ ચુકી હતી, જે ડિંગીની આખરી પળો સુધી આપની સાથે રહી.

ઝમાનાના ચડાવ-ઉતાર (મુસીબતો)એ કમસીન ઝયનબ (સ.અ.)ને આવનારા સમયના મહાન ફરાએઝને અદા કરવા માટે શક્તિશાળી અને મુસ્તહકમ બનાવી દીધા. માતાની શહાદત પછી જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)એ કુટુંબની જવાબદારી સંભાળી લીધી અને ખુબ જ સારી રીતે તેને અંજામ આપી. પોતાની જવાબદારીમાં ક્યારેય ભૂલ નથી કરી. આપ બધાનું ખુલુસતા અને મોહબ્બતથી ધ્યાન રાખતા હતા. પોતાના ભાઈઓ અને બહેનથી આપને ખુબ જ લાંગણી હતી. ખાસ કરીને ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)થી. જેથી એક વખત માસુમાએ આલમ(સ.અ.)એ રસુલે ખુદા(સ.અ.વ.)થી કહ્યુ કે અય બાબા જાન! મને ઝયનબ(સ.અ.) અને હુસૈન(અ.સ.)ની મોહબ્બત જોઈને ખુબ જ નવાઈ લાગે છે કારણ કે ઝયનબ (સ.અ.) અગર એક પળ માટે પણ ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ને ન જોવે તો બચૈન થઈ જતા. રસુલે ખુદા(સ.અ.વ.)એ ફરમાવ્યુ કે બેટી, તેઓ ભવિષ્યમાં પોતાના ભાઈ હુસૈન (અ.સ.)ની મુસીબતોમાં શરીક અનુસંધાન પાનાનં. ૨૫ ઉપર ...

સરયદા જનાબે ઝયનબ (સ.અ.) કરબલાથી શામના માર્ગો પર

ઇસ્લામી ઇતિહાસ પર ધ્યાનપૂર્વક નજર કરવામાં આવે તો માલુમ થશે કે કરબલાના બનાવ પેહુલાનો ઇતિહાસ એ ઇસ્લામ નાભિલ થવાનો અને ઇસ્લામના સંદેશાઓને પહોંચાડવાનો ઇતિહાસ છે, અને કરબલા તથા કરબલા પછીનો ઇતિહાસ ઇસ્લામની બકાનો ઇતિહાસ છે. ઇસ્લામ આવ્યો જરૂર પણ ઇસ્લામના દુશ્મનો હંમેશા ઇસ્લામની શરૂઆતથી જ તેને મિટાવી દેવા તૈયાર હતા. કરબલાનો બનાવ જ ઇસ્લામી ઇતિહાસનો એક એવો બનાવ છે જેણે ઇસ્લામના દુશ્મનોના ચેહરાઓ પરથી નકાબ હટાવી દીધી અને દુનિયા જ્યાં સુધી બાકી રેહશે ત્યાં સુધી માટે એલાન કરી દીધું અને કરતા રહેશે કે ઇસ્લામને મિટાવવાવાળા કોણ લોકો હતા અને છે, અને ઇસ્લામને બચાવવાવાળા ક્યા લોકો હતા અને છે. આ લેખમાં અમે એ દુશ્મનો અને વિરોધીઓની વિગત બયાન કરવા નથી ચાહુતા. અલબત્ત અમે ઈરાદો કર્યો છે કે આશુરાના બનાવ પછી કરબલાથી શામ સુધી અસીરાને કરબલા અને ખાસ કરીને હુઝરત ઝયનબ બિન્તે અમીરુલ મોઅમેનીન (અ.સ.) એ કેવી કેવી મુસીબતો સહન કરી અને કેવી રીતે ઇમામ હુસૈન (અ.સ.)ની શહાદત અને પોતાના ખુર્ગવાર હુઝરત ખોહમદ મુસ્તફા(સ.અ.વ.)ના દીનની હિફાજતના માટે દુશ્મનોની વચ્ચે હકના સંદેશાનો પ્રચાર કર્યો. અમુક બનાવોનો ઉલ્લેખ કરીએ:

એ પેહુલા કે આપણે મૂળ વિષય પર આવીએ ટૂંકાણમાં આ લખવું જરૂરી સમજુએ છીએ કે કરબલાના અસીરોનો કાફલો કરબલાથી શામ સુધી ક્યાં રસ્તાઓથી પસાર થયો હશે.

કુફા અને શામના સફર માટે ત્રણ રસ્તાઓ છે અને શક્યતા એ છે કે કાફલાના અસીરો આ ત્રણ માંથી એક રસ્તો પરથી પસાર થયા છે. સૌથી ઓછા અંતરવાળો રસ્તો “બાઈયતુશામ” નો છે, જે આશરે ૮૦૦ કિલોમીટરનો બનેલો છે. બીજો રસ્તો કુરાતના કિનારે કિનારે છે અને અમુક જગ્યાએ પાણી પરથી પસાર થવું

પડે છે અને આ લગભગ ૧૨૦૦ કિલોમીટરનો રસ્તો છે અને ત્રીજો રસ્તો સૌથી લાંબો છે જે ૧૬૦૦ કિલોમીટર જે જુદા જુદા શહેરો જેમકે તિકરીત, મુસલ, નસીબેન અને હલબ વિગેરેથી પસાર થાય છે. આજની તારીખમાં અગર આ રસ્તાઓને જોવામાં આવે તો કેટલાય મુલ્કોમાંથી પસાર થાય છે. એક રસ્તો રાહે સુલ્તાની પણ છે જે લગભગ ૧.૫૪૫ કિલોમીટર છે.

અસીરોનો કાફલો ઉપરોક્ત માર્ગો પરથી જ પસાર થયો હતો, એવો ભરોસાપાત્ર અને જુનો ઇતિહાસ આપણી પાસે નથી અને એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.)ની કોઈ હદ્દીસ આ બારામાં આપણી પાસે નથી. અલબત્ત જે કંઈ આપણી સુધી પહોંચ્યુ છે એ અમુક આંશિક અને અપુરતી નિશાનીઓ કે જે છૂટી છવાઈ અને વેરવિઘેર સ્વરૂપમાં અમુક કિતાબોમાં આવી છે અને આ ઉપરાંત અમુક દાસ્તાનો અને બિનભરોસાપાત્ર બનાવો અમુક અગ્રમાણભૂત કિતાબોમાં આવ્યા છે અને તે જ બાબત બીજી કિતાબોમાં પુનરાવર્તીત થઈ છે.

બહુરહાલ જે વાત ધ્યાન દેવા લાયક છે તે એ કે અમુક બનાવો એવા મળી આવે છે જેમાં કરબલાના અસીરોની મુલાકાત વિવિધ શહેરો અને જગ્યાઓ પર જુદા જુદા લોકોની સાથે થઈ છે અને આ બનાવો ભરોસાપાત્ર કિતાબોમાં વાર્ગન થયા છે. આથી એ પુરાવાના આધારે “બાઈયતુશામ”ના રસ્તાને બીજા રસ્તાઓ પર અગ્રતા આપી શકાય છે. એનું એક કારણ એ પણ બતાવવામાં આવે છે કે ઉમવી હુકુમતે આશુરાના પછી તરત જ કુફામાં ઇમામ સજજાદ(અ.સ.) અને જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ના બહાદુરી ભરેલા અને દિલેર ખુત્બાઓથી એ અંદાજો લગાવી લીધો હતો કે અગર કેદીઓ લોકોની વચ્ચે પહોંચી જશે તો ઉમવી હુકુમતની જુલ્મો જેરની જાહેરાત થશે. આથી હુકુમતે ચાલ્યુ કે અસીરોની પહોંચ ઓછામાં ઓછા લોકો સુધી થાય અને “બાઈયતુશામ” નો રસ્તો ઓછી વસ્તીવાળો છે.

ઉપરાંત મોટા શહેરોથી ખાલી છે.

આ ટુંકી પ્રસ્તાવના પછી અમે અમારા મૂળભૂત વિષય પર આવીએ છીએ. કરબલાથી શામના માર્ગોમાં કુફા એ ખાસ હૈસીયત ધરાવનારું છે.

કુફાની તરફ:

૧૧ મી મોહર્રમ હિ.સ. ૬૧ ઝોલુર પછી એહુલેબૈતે અતિલાર(અ.મુ.સ.)નો કાફલો કરબલાથી કુફાની તરફ રવાના થયો. હવે ઈમામ જૈનુલ આબેદીન(અ.સ.) જમાનાના ઈમામ હતા. આ કાફલાની તમામ બાબતોના આપ જવાબદાર હતા અને બધા પર આપની હતાઅત વાજુબ હતી. એહુલેબૈત (અ.મુ.સ.)ની સૌથી બુજુર્ગ વ્યક્તિ કાફલામાં જનાબે ઝયનબ (સ.અ.) હતા. જેઓ બિમાર ઈમામ હુઝરત સજજાદ(અ.સ.) અને પુરા કાફલાની હિફાજત માટે નિયુક્ત હતા. જાણે કે આપ કાફલા સાલાર હતા.

ઔરતો અને બચ્ચાઓ કે જેમાણે આશુરાના દિવસે રંજો ગમ અને તકલીફો વેઠી હતી, પોતાની આંખોથી દિલ હુચમચાવી દેનારા બનાવો જોયા હતા, અઝીડોની લાશોને જોઈ હતી, ઘોડાઓની ટાપોથી લાશાઓને પાયમાલ થતા જોયા હતા. એવી ઔરતો અને બચ્ચાઓની માનસિક પરિસ્થિતિ કેવી રહી હશે તેનો અંદાજો આપણે નથી લગાવી શકતા. આ હાલતમાં તેઓને સંભાળવા સહેલુ કામ ન હતું પરંતુ ઈતિહાસ ગવાહ છે કે જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)એ એ બધાને સંભાળ્યા.

ઈમામ હુસૈન(અ.સ.) અને તેમના અસહાબોના લાશાઓ કફન દફન વગરના જંગલમાં છોડી દેવામાં આવ્યા અને ઉમરે સઅદ(લ.અ.)એ એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.)ને કરબલાથી કુફા રવાના કરી દીધા. ઔરતો, બચ્ચાઓ, કનીડો અને ઈમામ સજજાદ(અ.સ.) પલાણ (કજાવા) વગરના ઉંટો પર સવાર કરી દેવામાં આવ્યા. કામિલ બહાઈમાં લખ્યુ છે કે ૨૦ ઔરતો હતી અને ઈમામ બાકિર(અ.સ.) ચાર વરસના હતા અને ઈમામ સજજાદ(અ.સ.)ની સાથે સાથે હતા. ખુદાએ બંનેને સુરક્ષિત રાખ્યા.

(નફ્સુલ મહુમુ, ફસ્લ ૫/૨૦૮)

ઈમામ સજજાદ(અ.સ.)ની બેતાબી:

શોહુદાના સરોને નેર્ઝાઓ પર બુલંદ રાખવામાં આવ્યા હતા. આ કાફલો કુફા પહોંચ્યો. ઈમામ સજજાદ(અ.સ.) ફરમાવે છે કે એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.)ના હરમ અને અન્ય ઔરતોને ઉંટો પર સવાર કરીને કુફા રવાના કરવા લાગ્યા તો મેં શોહુદાને ખુનમાં લથપથ જમીન પર જોયા. આ મારા માટે ખુબ જ ભારે હતું. જે કાંઈ જોઈ રહ્યો હતો તેનાથી અચંબામાં અને હૈરાન હતો અને નજદીક હતું કે મારી જાન નિકળી જાય. એ સમયે મારી કુફી હુઝરત ઝયનબ(સ.અ.)એ મારા રંજો ગમ અને પરેશાનીના ચિહ્નોને જોયા અને મને કહ્યુઃ અય મારા નાના અને મારા બાબા અને મારા ભાઈની નિશાની તમે અત્યારે તમારી જાનને તમારી હથેળીમાં રાખેલા છો. શું તમે તમારી જાન આપી દેશો? મેં કહ્યુઃ (અય કુફી અમ્મા) હું બેતાબ કેમ ન થાઉ? મારી ધીરજ ખૂટી કેમ ન જાય? હું મારા સયદો સરદાર અને ભાઈઓ અને ચાચાઓ અને મારાથી સંબંધિત લોકોને ખુનમાં લથપથ જમીન પર જોઈ રહ્યો છું. તેમના લિબાસને લૂંટી લેવામાં આવ્યો, ન કોઈ કફન દેવાવાળું છે, ન કોઈ દફન કરવાવાળું છે, કોઈ તેમની તરફ આવતું નથી અને કોઈ તેમની પાસે નથી. જાણે કે આ લોકો આપણને મુસલમાન જાણતા નથી.

રાવીએ બશારત, જનાબે ઝયનબ(સ.અ.):

ઈમામ સજજાદ(અ.સ.)ની બેચેની અને વ્યાકૃતિ પર, આલોમાએ ગંઢે મોઅલ્લેમા હુઝરત ઝયનબ(સ.અ.)એ ફરમાવ્યુઃ આ બાબતો તમને બેતાબ ન કરે. રસુલો ખુદા (સ.અ.વ.)નો વાયદો છે તમારા જદ (હુઝરત અલી અ.સ.) અને તમારા પિતા (ઈમામ હુસૈન અ.સ.) અને તમારા કાકા (ઈમામ હસન અ.સ.)ની સાથે, અને ખુદાએ આ ઉમ્મતના એક સમૂહની સાથે વાયદો લીધો છે કે જમીનના ફિરઓન તેમને નહીં ઓળખે પરંતુ આસ્માનોના ફરિશતા તેમને ઓળખશે અને તેઓ આ વિખરાયેલા હાડકાઓને ભેગા કરશે અને આ ખુનથી લથપથ શરીરોને દફનાવશે અને આ તુફ (કરબલા)માં તમારા વાલિદ સચ્ચદુરશોહદા (અ.સ.)ની કબ્ર પર નિશાની રાખશે, જેની અસર ક્યારેય જુની નહીં થાય અને તેનું નિશાન રાત અને

દિવસના પસાર થવા સાથે ખતમ નહીં થાય. કુફના રેહબરો અને ગુમરાહીઓના પૈરવકારો તેને મીટાવવાની કોશિશો કરશે પરંતુ તે એ હાલતમાં પણ સૌથી વધુ જાહેર હશે અને આ કામ આ જ રીતે આગળ વધતુ રેહશે.

એટલે તેની બુલંદી વધતી જશે.

(નક્ષુલ મહિમુમ, ફસ્લ: ૫, પાના નં. ૨૧૦)

ચાદ દેહાનીઃ

આ હદીસ ગૈબની ખબરો અને એઈમ્મા(અ.મુ.સ.)ના મોઅજ્ઞામાંથી છે. આ હદીસ કિતાબોમાં મોજુદ છે અને સાડા તેરસો વરસથી વધારે સમય પસાર થઈ ચુક્યો છે અને જનાબે ઝ્યનબ(સ.અ.)થી વર્ણવાયેલી આ આગાહી છે. આજે ખુબ જ વધારે સ્પષ્ટ અને પ્રકાશિત તથા સાચી દેખાય છે. કરબલા આબાદ છે.

કુફામાં જનાબે ઝ્યનબ(સ.અ.):

શૈખ મુહીદ અને શૈખ તુસી(ર.અ.)એ ખજલમ ઈજ્ઞે સુતેરથી રિવાયત કરી છે કે તેણે વાર્ણન કર્યું કે હું ડિ.સ. ૬૧ મોહર્રમમાં કુફામાં દાખલ થયો અને તે સમયે હુઝરત અલી ઈન્નુલ હુસૈન(અ.સ.)ને અને એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.)ની ઔરતો અને બચ્યાઓને કુફામાં લાવવામાં આવ્યા અને ઈજ્ઞે ડિયાદ(લ.અ.)ના લશકરે તેમને ઘેરેલ હતા અને કુફના લોકો પોતાના ઘરોમાંથી નીકળીને તમાશો જોઈ રહ્યા હતા. જ્યારે એહુલેબૈતને બેકજવા ઉંટો પર કુફામાં દાખલ કરવામાં આવ્યા તો કુફની ઔરતો પર ગમગીની છવાઈ ગઈ અને તેઓ ગીર્યા અને ફરિયાદ કરવા લાગ્યા. એ સમયે મેં અલી ઈન્નુલ હુસૈન(અ.સ.)ને જોયા કે આપ(અ.સ.) સખ્ત બિમારી અને કમજોરીની હાલતમાં તોક અને ઝંજરમાં જકડાયેલા છે, આપ(અ.સ.)ના હાથો ગરદન સાથે બંધાયેલા છે. એ સમયે આપ(અ.સ.)એ ધીમેથી પુછ્યુ કે શું આ ઔરતો અમારી ઉપર ગીર્યા કરી રહી છે, અમને કોણે કર્તલ કર્યા છે?

એ સમયે હુઝરત ઝ્યનબ(સ.અ.)એ ખુત્બાની શરૂઆત કરી અને ખુદાની કસમ મેં આવા હ્યા અને ઈફફતવાળા, ફસીહ અને બલીગ જનાબે ઝ્યનબ બિન્તે

અલી(અ.સ.)થી વધારે કોઈ ઔરતને જોઈ નથી કે પોતાના પિતાની જબાનથી ગુફતગુ કરી રહ્યા છે અને અમીરુલ મોઅમેનીન(અ.સ.)ના જુમ્લાઓ તેમની જબાનથી નિકળી રહ્યા છે. આ શોર બકોરવાળા લોકોના સમૂહમાં જ્યાં દરેક બાજુ અવાજ આવતી હતી. લોકોની તરફ ઈશારો કર્યો કે ખામોશ થઈ જાવ. જેવો ઈશારો થયો કે તમામ લોકો ખામોશ થઈ ગયા. ઉંટોની ઘંટીઓની અવાજ પણ રોકાઈ ગઈ અને લોકો પોત પોતાની જગ્યાએ સ્થિર થઈ ગયા. પછી આપ(સ.અ.)એ ખુત્બો શરૂ કર્યો અને ખુદાની હુમ્દો સના અને સાહેબે લવલાક હુઝરતે મોહમ્મદ મુસ્તફા (સ.અ.વ.) પર દુરુદ્ધો સલામના પછી શરૂ કર્યું:

યા અદ્દલલુકુફતે યા અદ્દલલુ ખતલે વલ્લ ગદ્દરે
વલ્લ ખગ્નલે અલા ફલા રકઅતીલ્લ અબરત....

(મુનતાહુલ આમાલ, શૈખ અભ્યાસ કુમ્મી(ર.અ.), ભાગ: ૧, પાના નં. ૪૧૦ - એહુતેજાજે તબરસી, ભાગ: ૨, પાના નં. ૧૧૦ - જિલાઉલ ઓયુન, ભાગ: ૫, પાના નં. ૪૧૦)

“અય કુફાવાસીઓ! અય દગ્ગો દેવાવાળા લોકો, અય મક્કાર અને ખયાનતકાર લોકો! શું તમે અમારા માટે રોવો છો અને રોવું અને ફરિયાદ કરવી અમારા માટે છે? ખુદા કરે તમારી આંખોમાંથી આંસુઓનું પુર રોકાય નહીં. તમારા સીનાઓમાંથી રોવાનો, ચીખો પુકાર કરવાનો સિલસિલોક્યારેય ખતમ ન થાય. તમે એ ઔરતની જેવા છો જે પોતાના સુતરને મજબુતીથી કાંતવા પછી તેના દોરાઓને ખોલી નાખે. તમે ઈમાનની રસ્સીના ભાગલા પાડી અને તેને ખોલી નાખી અને કુફની તરફ પલટી ગયા. તમારામાં કોઈ સારી આદત અને ખાસિયત નથી. અલબત્ત તમે બડાઈ દર્શાવવા, ખુદ પસંદી કરવા અને કનીડોની જેમ ખુશામતખોર, અને દુશમનોની જેમ આંખથી ઈશારા કરવા અને ચુગલખોરી કરવાવાળા છો. તમારું ઉદાહરણ એ ઘાસ જેવુ છે જે કચરાની જગ્યાઓ ઉગેલું હોય અથવા એ સર્કેદી જે કબ્રની ઉપર લગાવવામાં આવી હોય. બસ તમે તમારી આખેરત માટે બુરુ ભાયુ મોકલ્યુ છે અને પોતાને હુંમેશા માટે જહન્નમી બનાવી લીધા છે. શું તમે

અમારી ઉપર ગીર્યા કરો છો? જ્યારે તમે જ અમને કલા કર્યા? ખુદાની કસમ તમારે ખુબ જ રોવું જોઈએ અને ઓછું હસવું જોઈએ કારણ કે તમે હુંમેશાની ઝિલ્લત અને અપમાન, ઔબ અને કલંકને પોતાના માટે ખરીદી લીધું છે. આ ઝિલ્લત અને રૂસ્વાઈનો ડાંડ કોઈ પણ પાણીથી જશો નહીં. ખાતેમુન નબીથીન (સ. અ. વ.) ના જીગરના ટુકડા અને જન્નતના જવાનોના સરદાર (અ. સ.) ના કલાનો બદલો કોઈ ચીજથી નથી થઈ શકતો. તમે એમને કલા કર્યા છે જે તમારા નેક લોકોની પનાઈગાણ હતા. દરેક નાળિલ થવાવાળી મુસીબત અને બલાઓમાં તેમના થકી છુટકારો મેળવતા હતા. પોતાના દીન અને શરીઅતને એમની પાસે શીખતા હતા. તમારા ઉપર લાનત થાય કે તમે ખરાબ ગુનો કર્યો. પોતાને અલલાહની રેહ મતથી નાઉમીદ કરી દીધા. દુનિયા અને આખેરતમાં નુકસાનનો સોંદો કરી લીધો. ખુદાના અજાબના હક્કાદર થઈ ગયા. ઝિલ્લત અને રૂસ્વાઈને પોતાના માટે ખરીદી લીધી. તમારા હાથ કપાઈ જાય.

વાય થાય તમારા ઉપર અય કુફા વાસીઓ! કેવી રીતે તમે રસૂલ (સ. અ. વ.) ના જીગરના ટુકડાના કટકે કટકા કરી દીધા અને કેવી રીતે તમે પદ્ધાવાળી પવિત્ર ઔરતોને બેપદ્ધા કરી દીધી છે અને કેવી રીતે તમે તેમના પસંદીદા ફરજંદોના ખુનને વહાયુ અને કેવી રીતે તમે તેની હુરમતને બરબાદ કરી. તમે એવું ખરાબ અને બદનામીનું કામ કર્યું છો કે જમીન અને આસ્માનને ઉપર-નીચે કરી દીધા, શું આશ્રય કરો છો કે તમારા આ કામથી આસ્માને ખુન વર્સાયુ છે. યાદ રાખો આખેરતમાં જે કાંઈ તેની અસર આહેર થશે તે તમારા આ આમાલની અસરો કરતા ઘણી બધી મહાન હશે. તો પછી તમે આ મોહલત ઉપર જે તમને મળી છે ખુશ અને અભિમાની ન બનો કારણ કે ખુદા બદલો લેવામાં જઈ નથી કરતો અને

તેને એ ખૌફ નથી કે બદલાનો સમય હાથમાંથી ચાલ્યો જશે અને ખુદા ગુનેહગારોની ઘાતમાં છે”

રાવી કહે છે કે ફાતેમા (સ. અ.) નો જીગરનો ટુકડો ખામોશ થઈ ગયા અને મેં જોયુ કે કુફાના લોકો આ વાતો સાંભળીને હૈરતમાં મુકાઈ ગયા અને પોતાના હાથોને પોતાના દાંતોથી કરી રહ્યા હતા મેં એક બુઢ્હા શાખસને જોયો કે તેના આંસુઓએ તેના ચહેરા અને દાઢીના વાળોને ભીના કરી દીધા અને તે કહી રહ્યો હતો...

“કોષ્ટલોકુમ્બ ખયુરુલ કોષ્ટલે વ નસ્લોકુમ્બ એકા બુદ્ધ નસ્લુન લા ચબુરો વલા ચખ્ણજા”

“તેમના જઈફો બેહતરીન જઈફો છે અને તેમની નસ્લ જ્યારે ગાણવામાં આવશે તો નાઉમીદ અને રૂસ્વા નહીં થશે”

એહેતે જાજની રિવાયત મુજબ તે સમયે અલી દાખનુલ હુસૈન (અ. સ.) એ ફરમાવ્યુઃ

“અય કુફી અમ્મા! આપ શાંત રહો. બાકી રેહવાવાળાઓ પસાર થઈ ગયેલાઓથી દીબ્રત હાંસિલ કરે અને આપ તો બેહુદીલાએ ‘આલેમતુન ગચ્છો મોઅલ્લેમતીન’, ‘ફહેમતુન ગચ્છો મોઝ્ફહેમતીન’ છો એટલેકે આપ તાઅલીમ હાંસિલ કર્યા વિના તાઅલીમ ચાફીતા છો અને કોઈના સમજાવ્યા વિના સમજાણ પામેલા છો. ગિર્યા અને બુકા ચાલ્યા ગયેલાઓને પાછા નહીં લાવી શકે.

પછી જનાબે જ્યનબ (સ. અ.) ખામોશ થઈ ગયા.

યાદ દેહાની:

આ બલીગ ખુત્બાનો તરજુમો ફસાહુતવાળાઓ અને બલાગતવાળાઓની નજીદીક એક મુશ્કેલ કામ છે. કારણ કે આ ખુત્બાના શાખ્દો અને વાક્યો અમીરુલ મોઅમેનીન (અ. સ.) ની બેટી હજરતે જ્યનબ (સ. અ.) ની જાબાનથી નિકળેલા છે અને આ ખુત્બાના સાંભળવાવાળાઓએ આમ જ કંબુ છે કે જાણો અમીરુલ મોઅમેનીન (અ. સ.) સંબોધન કરી રહ્યા છે અને તેના તરજુમા માટે નિમનલિખિત કિતાબોનો

ઉપયોગ કર્યો છે.

(૧) દમ્ભાસ્યોજુમ - નક્ષસુલ મેહમુમનો તરજુમો લેખક: શૈખ અધ્બાસ કુમ્ભી કુદેસ સિર્રહુ અને ફારસી તરજુમો આકા હાજ મિર્જા અબુલ હુસન શેઅરાની.

(૨) જિલાઉલ ઓયુન - અહ્વામા મજલીસી(ર.અ.) (ફારસી).

(૩) એહતેજાજ સંકલક - શૈખ જલીલ અબુ મન્સુર એહુમદ ઈબ્ને અલી ઈબ્ને અબી તાલિબ તબરસી(ર.અ.) (ફારસી).

(૪) મુન્તહુલ આમાલ - મર્હુમ શૈખ અધ્બાસ કુમ્ભી (ર.અ.)

(૫) લોહુફ - સથ્યદ ઈબ્ને તાઉસ(ર.અ.)

જેમકે અમે વર્ગાન કરી ચુક્કા કે તરજુમો એક મુશ્કેલ કામ છે એ બતાવવું જરૂરી છે કે અમે સમજુતી લખી છે, ભાવાર્થ લખ્યો છે. અલબત અમુક લખાણનો તેજ રીતે તરજુમો કર્યો છે. ભાવાર્થવાળા તરજુમામાં અમુક જગ્યાએ સર્વનામ બદલાયેલા છે પરંતુ મૂળ અર્થ નથી બદલાયો.

ધ્યાન આપવા લાયક:

ઈમામ ઝૈનુલ આબેદીન(અ.સ.)એ જનાબે ઝયનબ (સ.અ.)ને જે લક્બોથી નવાજ્યા છે, તેનાથી જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ની અગ્રમત અને જલાલત ખુબ સારી રીતે સ્પષ્ટ થાય છે અને એ વાત સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે આપ (સ.અ.) વહીના જરાણથી સૈરાબ થયેલા છે અને આપ (સ.અ.)નું ઈલમ બશરી ઈલ્મથી ઉચ્ચ છે અને આપ(સ.અ.) વિલાયતના મકતબના તરબીયત યાઝીતા હતા. આપનું દિલ ઈલમ અને માઅરેફતના નૂરથી મુનવ્વર હતું.

બીજી ધ્યાન આપવા યોગ્ય બાબત એ છે કે જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) સમાજને ઓળખનારા હતા. કુફાના લોકોને ખુદ તેઓનો પરિયય તેમની સામે કર્યો. સમાજને ઓળખવાની શક્તિ પણ આપને આપના વાલિદ્યા વારસામાં મળી હતી. અરબી સાહિત્યનો નિખાંત જાહીજ કહે છે: “લોકોના પ્રકાર અને દરેક કૌમ તેમજ કબીલાની આદત પ્રમાણે અમીરુલ મોઅમેનીન(અ.સ.) સંબોધન કરતા હતા અને જનાબે ઝયનબ (સ.અ.)નો

ફસીહ અને બલીગ ખુત્બો તેમના વાલિદના ખુત્બાની જેમ હતો”

(નક્ષસુલ મહમુમ, પાના નં. ૨૧૫)

જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ના ખુત્બાએ કુફીઓના વિચારોમાં ઈન્કેલાબ પૈદા કરી દીધો અને તેઓ પોતાના કરતુતો પર શરમીંદા થયા. આપ(સ.અ.)એ દુઃમનના એ જુદ્મોને બચાન કર્યા જે તેઓએ કરબલાના મૈદાનમાં રસુલ(સ.અ.વ.) ના એહલેબેત પર શરૂ રાખ્યા હતા. લોકોને એ જુદ્મોની હુકીકતથી માહિતગાર કર્યા. આપ(સ.અ.)ના ખુત્બાના લીધે ઈન્કેલાબ બરપા થયો કે જેણે કરબલાના શહીદોના ખુનનો ઈન્ટેકામ લીધો અને બની ઉમયાની હુકમતનો કિસ્સો ખત્મ કરી દીધો.

જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) કસ્રૂલ ઈમારામાં:

કસ્રૂલ ઈમારાને દાડૂલ ઈમારા પણ કેહવામાં આવે છે. આ ઈમારત કુફામાં મસજુદે કુફાની પાછળ હતી. આજ કાલ તેની બુનિયાદ અને અમુક દિવાલો બાકી રહી ગઈ છે. આ ઈમારત સઅદ ઈબ્ને અબી વક્કાસના થકી હિ.સ. ૧૭ માં મસજુદે કુફાના બાંધકામ પદ્ધી બની હતી. જે લોકો ઈરાકની જિયારત માટે જાય છે અને જ્યારે કુફામાં અમીરુલ મોઅમેનીન (અ.સ.)ના ધરની જિયારતે પહોંચે છે તો આ ધરના દરવાજાની સામે ચેહુરો રાખીને ઉભા હોય તો તેના ડાબા હાથની તરફ દાડૂલ ઈમારાનું મૌજુદા ખેડેર દેખાય છે. ખુલાસો એ છે કે તે જમાનામાં તે ઈમારતની હૈસીયત રાજ્યકર્તાઓના મહેલની હતી. આજ કાલ મુખ્તારનામા ફિલમાં આ ઈમારતની શબીહ જોઈ શકાય છે. આ જ દાડૂલ ઈમારામાં હિ.સ. ૬૦ માં મુસ્લિમ ઈબ્ને અકીલ(અ.સ.)ને શહીદ કરવામાં આવ્યા. હિ.સ. ૬૧ માં ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)નું સર અને અસીરાને કરબલા તેમાં જ આવ્યા. હિ.સ. ૬૬ માં ઓબેદુલ્લાહ ઈબ્ને જિયાદ (લાયનતુલ્લાહ) આ જ દાડૂલ ઈમારામાં માર્યો ગયો. હિ.સ. ૬૭ માં જનાબે મુખ્તાર ઈબ્ને ઓબદ્દુલ્લાહ સક્રીને શહીદ કરવામાં આવ્યા. હિ.સ. ૭૧ માં મુસાબ ઈબ્ને જુબૈર તેમાં જ કત્લ થયો.

કેહવામાં આવે છે કે જ્યારે મુસાબ ઈબ્ને જુબૈરે જનાબે મુખ્તારને શહીદ કરી દીધા, અબુલ મલિક બીન મરવાન મુસાબથી જંગ કરવા ઈરાક આવ્યો અને

તेने હરાવી દીધો અને દાડુલ ઈમારામાં દાખલ થયો અને તેની સામે મુસબિબ ઈબ્ને જુબૈરનું માથું રાખવામાં આવ્યું. એક અરબ જેનું નામ ‘અબુ મુસ્લિમ નખઈ’ હતું, ઉભો થયો અને અબુદુલ મલિકને કહ્યું:

“મેં આ દાડુલ ઈમારામાં જોયું છે કે ઈમામ હુસૈન (અ.સ.)નું કપાયેલું સર, ઈબ્ને જિયાદની સામે રાખવામાં આવ્યું અને અમુક દિવસો પછી જોયું કે ઈબ્ને જિયાદનું સર આ જગતાએ મુખ્તારની સામે રાખવામાં આવ્યું અને થોડા દિવસ પસાર નહોતા થયા કે મેં મુખ્તારનું કપાયેલું સર આ જગતા ઉપર મુસબિબની સામે જોયું અને હવે મુસબિબનું કપાયેલું સર તારી સામે જોઈ રહ્યો છું!” કેહવાય છે કે અબુદુલ મલિક ભયભીત થઈ ગયો અને હુકમ આપ્યો કે દાડુલ ઈમારાને વિરાન અને તોડી નાખવામાં આવે. આથી તેને મિસ્માર કરી દેવામાં આવ્યું અને કુફ્ફાની ગંઢકીને ત્યા વહુવવામાં આવવા લાગી.

ફાન્દુતબેદ્ર યા ઉલીલુ અભ્સાર

આ જ એ દાડુલ ઈમારા છે જેને આપણે ઈબ્ને જિયાદનો દરબાર કહીએ છીએ.

જ્યારે ઓબેદુલલાહ ઈબ્ને જિયાદને કુફ્ફામાં એહુલબૈત (અ.મુ.સ.)ના આવવાની ખબર મળી તો તેણે એલાન કરાવી દીધું કે દરેક ખાસ અને સામાન્ય દરબારમાં હાજર થાય. આથી તેનો દરબાર શહેરીજનો અને ગ્રામવાસીઓથી ભરાઈ ગયો. આ લેખમાં કારણ કે અમે ફક્ત જનાબે જયનબ (સ.અ.)ના બનાવો વર્ણન કરીએ છીએ એટલા માટે દરબારમાં બનવાવાળા તમામ બનાવો જેમકે ઈમામ હુસૈન (અ.સ.)ના સરે મુખ્તારની સાથે ઈબ્ને જિયાદની બદિતમીજી અને રસૂલ (સ.અ.વ.)ના સહાબી જૈદ બીજી અરકમને કંતલની ઘમકી વિગેરેને છોડીને ફક્ત જનાબે જયનબ (સ.અ.)ની દાસ્તાન બયાન કરીએ છીએ.

ઈબ્ને જિયાદ સાથે વાતચીત:

રાવી કહે છે કે સયયદુશશોહદા (અ.મુ.સ.)ના એહુલો અયાલ રોમના કેદીઓની જેમ આ મન્દૂસ બેઠકની અંદર હાજર કરવામાં આવ્યા. જનાબે જયનબ (સ.અ.) એક અજાણી વ્યક્તિની જેમ દરબારમાં

દાખલ થયા અને એક ખુશામાં બેસી ગયા અને એહુલબૈત (અ.મુ.સ.)ની અન્ય ખાતૂનો પાણ આપ (સ.અ.)ને ઘેરીને બેસી ગયા. ઈબ્ને જિયાદ (લ.અ.)એ પુછ્યું: પેલી ઔરત કોણ છે? જે પોતાની કનીજોની સાથે એક ખુશામાં બેઠી છે? કોઈએ જવાબ ન આપ્યો તો બીજીવાર સવાલ પુછ્યો, ફરી જવાબ ન મળ્યો અને જ્યારે ત્રીજીવાર પુછ્યું તો એક કનીજે કહ્યું કે આ રસૂલે ખુદા (સ.અ.વ.)ના નવાસી જ્યનબ બિન્તે ફાતેમા (સ.અ.) છે. ઈબ્ને જિયાદ (લ.અ.)એ જનાબે જ્યનબ (સ.અ.)ને સંબોધન કરીને કહ્યું: શુક છે એ ખુદાનો જેણે તમને રૂસ્વા કર્યા અને તમારા જુઠને જાહેર કર્યું. જનાબે જ્યનબ (સ.અ.)એ ફરમાવ્યું:

“હુમુદ છે એ ખુદાની જેણે પોતાના નબી (સ.અ.વ.) ની સાથે અમને ઈગ્રજત બસ્તી અને અમને દરેક પ્રકારની નજીસત અને બુરાઈથી પાક રાખ્યા, રૂસ્વા તો ફાસિક થાય છે અને જુઠ ફાશ્ચર બોલે છે, અલ્લ હમુદોલીલ્લાહ તે અમે નથી પરંતુ બીજા લોકો છે”

ઈબ્ને જિયાદ (લ.અ.): જોયું! ખુદાએ એહુલબૈતની સાથે શું કર્યું?

જનાબે જ્યનબ (સ.અ.):

આ એ લોકો છે કે જેના માટે ખુદાએ શહીદત નિર્માણ કરી દીધી હતી. આથી તેઓ પોતાની આરામગાહો પર મોટા દિલ સાથે ચાલ્યા ગયા છે અને મેં બલાઈ સિવાય કાંઈ નથી જોયું. ખુદા તને અને તેઓને જમા કરશે તુ તેનો વિરોધ કરીશ ત્યારે જો જે ખુશાનસીબ અને સફળ કોણ છે? ઈબ્ને મરજાના તારી માતારા ગમમાં બેસે

અન્ન ઈબ્ને હારીસ કહે છે કે આ વાતચીત પછી ઈબ્ને જિયાદ છોભીલો પડી ગયો અને એટલો બધો ગુસ્સામાં આવી ગયો હતો કે જાણે જનાબે જ્યનબ (સ.અ.)ને કંતલ કરી નાખશે. ઈબ્ને જિયાદ (લ.અ.)ના સલાહકારોમાંથી એક વ્યક્તિએ કહ્યું: અય અમીરુદ્દ મોઅમેનીન! આ ઔરત છે અને ઔરતોની વાતો પર બદલો લેવામાં નથી આવતો.

જ્યારે ઈબ્ને જિયાદ (લ.અ.)થી કોઈ જવાબ ન

બની શક્યો તો તેણે કહું: “તારા બાળી ભાઈ અને સરકશ ધરવાળાઓના કત્લએ મારા દિલને શક્ફા આપી છે” જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) પર ગમગીની છવાઈ ગઈ અને તેઓ રોવા લાગ્યા અને ફરમાવ્યું:

“તે અમારા બુઝુગ્ગાને કત્લ કરાવ્યા અને અમારા મૂળ અને ડાળીઓને કાપી નાખી અને અમારી બુનિયાદને ઉંઘેડી નાખી. અગર તારી શક્ફા એમાં જ હતી તો પછી તને શક્ફા મળી છે”

ઇથે જિયાદ(લ.અ.): આ ઔરત સજજાઅભૂતાંથી છે (સજજ = ઇથે બાદીએ અને નસ્રના એ જુમ્લાઓ જેના આખરી શબ્દો કાફિયાની જેવા હોય. સજજાએ એટલે સરખા કાફિયા ઉપયોગ કરવાવાળી ખ્ય) અને મને મારી જાનની કસમ તેનો બાપ પણ સજજાએ હતા અને શાયર હતા. જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)એ ફરમાવ્યું:

મારી દાલત એવી નથી અને મને સજજાની

કુરસત નથી

ઇથે નુમાની રિવાયત મુજબ આપ(સ.અ.)એ ફરમાવ્યું:

મને એ શખ્સ પર આશ્વર્ય છે જેને પોતાના ઈમામોને કત્લ કરીને શક્ફા મળે છે જ્યારે કે તે જાણે છે કે તેઓ આખેરતમાં બદલો લેશો

ત્યાર બાદ તે મલાઉન સચ્ચદે સજજાદ(અ.સ.)ની તરફ વળ્યો.

(નફસુલ મહિમુમ, પાના નં. ૨૨૩ થી ૨૨૬, જીલાઉલ ઓયુન, પાના નં. ૭૧૮)

આ રીતે બિન્તે અલી(અ.સ.)એ હિંમત અને બહાદુરી પૂર્વક પોતાના ખુલ્બાથી ઇથે જિયાદ(લ.અ.)ને લોકોની વચ્ચે રૂસ્વા કરી દીધો અને એહુલેબેત(અ.મુ.સ.) પર કરવામાં આવેલ જુદ્મોથી પર્દો ઉઠાવી દીધો. ઇથે જિયાદે આ મજમો પોતાની તાકત પ્રદર્શારીત કરવા માટે ભેગો કર્યો હતો પરંતુ તે નિષ્ફળ થયો.

ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)નું સર અને અસીરાને કરબલાની દાસ્તાન કિતાબોમાં વાર્ણન થયેલ છે. ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)નું સર જે જગ્યાએ પહુંચ્યતુ હતું ત્યાં ગીર્યાનો આવાજ બુલંદ થતો હતો. ઈન્કેલાબ જેવી

હાલત પૈદા થઈ હતી. એટલા માટે એ મલાઉનો જે ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ના સરને કુફાથી બહાર લાવ્યા, તેઓ અરબ કબીલાઓથી ડરતા હતા કે તેઓ ગિર્યા અને શોર કરશે અને સરને છીનવી લેશો. આથી તેઓ મૂળ રસ્તેથી બચીને વિરાન રસ્તાઓથી ચાલ્યા. અલબાતા જ્યારે કોઈ કબીલામાં પહુંચ્યતા તો કહેતા કે ખારજીઓના સર છે.

(કામિલે બહારી, ૨/૨૮૧)

કુફાથી શામના રસ્તા ઉપર જે બનાવો બન્યા છે તેમાંથી અમૂક આ છે.

જનીનનું સાકિત થવું: ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ના એક પત્નિ હુમેલા હતા અને હલબથી નજીદીક એક પહુંચ ઉપર હમલ સાકિત થઈ ગયો. બાળકનું નામ મોહસીન હતું અને તે આ જ પહુંચી પર દફન છે જે “મરહુદુસ્કત” અને મરહુદુદ્કત” ના નામથી આજે પણ મશહુર છે.

.....એક મંજિલ પર ઈમામ હસન(અ.સ.)ના એક દુષ્પતર ઉટ પરથી પડી ગયા હતા અને ફરિયાદ કરી: ‘યા અમૃતાદું વ યા ઝયનબાહો’ અય કુફી અમ્મા અય ઝયનબ(સ.અ.) જ્યારે જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) એ અવાજ સાંભળી અને આસપાસ જોયુ તો માલુમ થયુ કે બચ્ચી ઉટના પગ નીચે દબાઈ ગઈ છે અને આ કુનિયાથી રૂખ્સત થઈ ગઈ અને જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ની આ ચીખ બુલંદ થઈ: વા ઝયઅતાહો, વા ગુરબતાહો, વા મુખ્તારહુ.

રાહીબના દેવળનો બનાવ:

હુઝરત ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ના મુખારક સરથી મોઅજુઝો જાહેર થવો અને રાહીબનું તેના તરફ ધ્યાન આપવું, ધ્યાનો મશહુર બનાવ છે. તે હલબથી એક મંજિલના અંતરે વાકએ કીન્સીરીનના સ્થળ પર બન્યો હતો.

(મુનતહુલ આમાલ, ૧/૪૧૯)

આ ઉપરાંત ધારી બધી મંજિલો પર બનાવો બન્યા હતા. જેમકે મુસલ, નસીબેન, બઅલબક, મયાફિરકીન અને શૈજ વિગેરે જગ્યાઓ પર.

અંતમાં ઈમામે જમાના(અ.સ.)ના રંજો ગમને અનુસંધાન પાના નં. ૨૫ ઉપર ...

યજીદના દરબારમાં

જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)નો ખુટબો

જલીલુલ કદ આલિમ શૈખ તબરસી(ર.અ.) પોતાની અમૃત્યું કિતાબ ‘અલ એહુતેજાજ’ ભાગ-૨, પાના નં. ૩૦૭ ઉપર વર્ણન કરે છે:

જ્યારે અલી ઈન્જુલ હુસૈન(અ.સ.) એહુલે હુરમની સાથે દરબારે યજીદમાં દાખલ થયા તો તેમને ઈમામ હુસૈન (અ.સ.)ના પવિત્ર સર પાસે લાવવામાં આવ્યા જે એક થાળમાં રાખવામાં આવ્યુ હતું અને યજીદ(લ.અ.) તેમના હોઠો પર લાકડીથી મારી રહ્યો હતો અને આ કહી રહ્યો હતો.

લાયોબત્ત દાશોમો બિલ મુદ્કે ફલા
ખબરુન જાય વ લા વહયુન નગલ
લચત અશ્યાખી બે બદ્રીન શહેરુ
જગુઅલ ખજૂરજે મિન વક્રીલ અસલે
લ અહિલુ વસ્તહિલુ ફરહન
વ લકાલુ યા યજીદો લા તોશલ
ફ જગુનાદ્ધુમ બે બદ્રીન મિસલહા
વ અકંના મિસલ બદ્રીન ફઅતદલ
લસ્તો મિન ખીન્દેફ ઈન્ લમ્ અન્તકીમુ
મીન બની અહુમદ મા કાન ફઅલ

બની હાશિમે હુકુમતની સાથે એક રમત રમી હતી, ન તો કોઈ ખબર આવી હતી અને ન કોઈ વહી નાહિલ થઈ હતી, કાશ બદ્રમાં મરવાવાળા મારા બુગુર્ગો જોતે અને (ઓહુદમાં) ઝઘ્મોથી ચૂર ખજરજના રડતા લોકો, અગર તેઓ અહીં હોતે તો ખુશીથી મારા વખાણ કરતે અને કહેતા હોત, અય યજીદ તારા હાથ ક્યારેય પણ લક્વાગ્રસ્ત ન થાય. અમે તેના ખાનદાનથી બદ્રનો બદલો લીધો અને મારા આ ઈન્નેકામથી બદ્રનો બદલો પૂરો થયો. હું આવુ ન કરત તો હું ખીન્દેફના વંશ માંથી ન હોત, અગર મેં એહુમદની ઔલાદથી આ કામોનો બદલો ન લીધો હોત.

જ્યારે જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)એ આ જોયુ તો આપ(સ.અ.)એ એક દુઃખી અને ગમગીન અવાજમાં

એવો અવાજ બુલંદ કર્યો કે જેનાથી દિલ કાંપી ઉઠે. ‘યા હુસૈના! યા હંબીબ રસુલીલ્હાહુ! યજ્ઞ મકા વ મીના! યજ્ઞ ફાતેમતજ્ઞ ઝહરાએ સચ્યેદતે નેસાઅ! યજ્ઞ મોહમ્મદીલ મુસ્તફા!

આ દર્દભરી અવાજને સાંભળીને બધા લોકો રડવા લાગ્યા અને યજીદ(લ.અ.) ચૂપ થઈ ગયો. પછી જનાબે જ્યનબ (સ.અ.) ઉભા થયા અને લોકોને સંબોધન કરીને એક ખુટબો ઈરશાદ ફરમાવ્યો જેમાં આપ(સ.અ.)એ પોતાના જદ હુઝરત મોહમ્મદ મુસ્તફા(સ.અ.વ.)ના ફરજાએલને જાહેર કર્યા અને એલાન કર્યુ કે તેમાંથી પરવરદિગારની રેજા માટે સબ્ર કરી, નહીં કે ડર અને બીકના લીધે પછી અલી(અ.સ.) અને ફાતેમા (સ.અ.)ની દુષ્તરની અવાજ ગુંજુ ઉઠી: ‘અલ્ હમ્દો લીલ્હાહે રખ્ભીલ આલમીન વસ્સલાતો અલા જદી સચ્યેદીલ મુરસલીન સદકલાહો સુખુનહું કાલેક યકુલો

સુખુમ કાન આકેબતલલજીન અસાઉસુઅ
અનુ કઝુજબુ બે આયાતીલ્હાહે વ કાનુ બેઠા
યસ્તહિઝેન

(સુરે રૂમ, આયત નંબર: ૧૦)

‘તમામ વખાણ અલ્હાહના માટે છે જે તમામ કાએનાતનો પરવરદિગાર છે અને દુરદો સલામ થાય મારા જદે બુગુર્ગવાર અને સૈચ્યેદુલ મુરસલીન પર બેશક અલ્હાહ સુખુનહુંએ સાચુ ફરમાવ્યું છે.

“તેના પછી બુરાઈ કરવાવાળાઓનો અંજામ બુરો થયો કે તેઓએ ખુદાની નિશાનીઓને જીઠલાવી દીધી અને તેની મજાક ઉડાવતા રહ્યા.”

(સુરે રૂમ, આયત નંબર: ૧૦)

અય યજીદ! શું તુ એમ વિચારે છે કે જમીન અને આસ્માનના તમામ રસ્તાઓ અમારી ઉપર બંધ કરીને અને નબુવ્વતના ખાનદાનને મામુલી કેદીઓની જેમ દર બદર ફેરવીને, ખુદાની બારગાહમાં અમારુ જે મકામ હતુ

તेमां कोઈ घटाओ थઈ गयो अने शुं तु मोटो ईज्जतदार बनी गयो? अने पछी तु आ खोटा ज्यालनो भोग बनेल छे के ए मुसीबतो जे अमारे तारा हाथे सहन करवी पडी तेनाथी तारी ईज्जतमां कोई वधारो थई गयो अने कदाच आ गेर समजाणा लीधे तारू नाक वधारे यडी गयु छे अने अभिमानना लीधे तु तारा खभाओने उंचा करवा लाएयो छे. हाँ! ऐम विचारीने तु खुशीथी फुलातो समातो नथी के तारी सरमुख्तयारी हुक्मतनी हुदो बहुज फेलाई चूकी छे अने तारी सल्तनतनी नोकरशाही बहुज मजबुत छे, शुं तु ऐम समज बेठो छे के अमारा राज्यमां तने कोई पाण खतरा वगर फेलाई -फेलाईने ईत्मीनानथी पोतानो हुक्म चलाववा अने मनमानी करवानो मौको मण्यो छे. अटकी जा यजीद अटकी जा. ऐक-बे श्वास हुजु लही ले. शुं तु अद्वाह अज्ञ व जलनो आ कौल भूली गयो छे.

‘व ला यद्यसबान्नललजीन कक्ष अन्नमा
नुम्ली लहुम् खरून ले अन्कोसेहीम इन्नमा
नुम्ली लहुम् ले यज्रदाकु ईसमन व लहुम्
अजाबुन मोहीन’

‘अने खबरदार आ काफीरो ऐम न समज ले के अमे जेटली मोहलत आपी रह्या छीअे ते तेना छक्मां कोल भलाई छे. अमे तो फक्त एटला माटे मोहलत आपी रह्या छीअे के जेटला गुनाह करी शके तेटला करी ले अने तेओना माटे झीलत भर्यो अजाब छे’

(सुरे आले ईमरान, आयत नंबर: १७८)

अय अमारा आग्राद करायेला गुलामोनी अवलाद! शुं आ ज ईन्साफ़ छे के ते तारी औरतो अने कनीजोने सुध्धा पाण परदामां बेसाडी राख्या छे अने नवीनी हुभरोनी यादरो छीनवी लीधी? तेमनी हुरमतने ते पायमाल करी नाखी? तेमना दुश्मन तेमने बेपर्दा, खुल्ला माथे एक शहुरथी बीजा शहुर लही जाय छे? त्यां सुधी के शहुरो अने गामडाओना रहेवासीओ तेमने जुअे छे, दूर अने नजदीकना लोकोअे तेमनो तमाशो बनावी दीधो छे. झलील अने शरीक लोको तेमना तरफ नजरो उंची करीने जोवे छे. तेओनी हालत एवी छे के जाए तेमना मर्दो तेमनी सरपरस्ती माटे

मौजूद नथी अने न तो तेओ भद्रगार पामे छे. आ अल्लाहुथी बगावत छे, रसुले खुदा(स.अ.व.)नो विद्वध ऐलाने जंग छे अने जे कांઈ आप(स.अ.व.) खुदानी बारगाहमांथी लाव्या हता, तेनी मुखालेफत छे. आ कांઈ आश्वर्यनी वात नथी अने ऐवा शाख्सथी दया अने महेरबानीनी आशा शुं करी शकाय जे तेनी औलाद होय के जेणे ईस्लामना पाकीजा शहीदोना क्लेजने चाववुं पसंद कर्यु के जेमनुं गोशत नेकुकार लोकोना खुनथी बन्युं होय, जे नवीओना सरदार(स.अ.व.)थी दुश्मनी राखता होय, जे लोकोने भेगा करतो होय अने नफरतने फेलावतो होय, जेणे रसुलुल्लाह(स.अ.व.)ना नूरानी यहेरा पर तलवार यलावी होय, जे अरबोमां अल्लाहुनो सौथी सम्पत तरीन विरोधी होय, अल्लाहुना रसुल (स.अ.व.)नो सौथी मोटो मुन्डीर होय, जेणे खुल्लम खुल्ला तेमनी विद्वध दुश्मनीनु ऐलान कर्यु होय अने खुदावंदे आलमनी नजरमां सौथी मोटो काफीर अने बगावत करनार होय?

आ जाइ ले (अय यजीद)! आ कुङ्नुं परिणाम छे. आ जंगे बद्रमां तारा बाप-दादाओनी हारनी ऐ छिपकली (गरोजी) छे जे तारा ढिलमां फरी रही छे? पछी ए शज्ज केवी रीते अमो एहेलेबैत(अ.मु.स.)थी पोतानी दुश्मनी ओछी करी शके, जेणे हुमेशा अमारी उपर नफरत अने दुश्मनावट अने कीनानी नजर नाखी होय, जे रसुले खुदा (स.अ.व.)नो ईन्कार करतो होय, तेने बेशरभीनी साथे बयान करतो होय, अने तेमना फरज़न्द अने तेमनी झुरीयतना बच्याओने कत्ल करीने खुशी जाहेर करतो पोताना पूर्वजोने आ कहे:

अगर तेओ अहीं होते तो खुशीना लीधे मारा वधाए करत अने कहेता होत के अय यजीद तारा हाथने क्यारेय लक्वो न थाय.

हुवे तुं अबा अब्दील्लाह (हुसैन अ.स.)ना होठो तरफ आगान वधी रह्यो छे. ए होठ के जेनो बोसो रसुले खुदा (स.अ.व.) लेता हता, तुं ऐना पर लाकडी मारी रह्यो छे? योक्कस आ होठ ऐमनी खुशीनो सबब हता.

हुं कसम खाउ छुं के जन्नतना जवानोना सरदार, अरबना सरदारना फरज़न्द, आले अब्दुल मुतलीबना

સુરજનું ખુન વહાવીને તે જખ્મી કર્યા છે, તે બરબાદ કર્યા છે અને તારા બાપ-દાદાનો બદલો લીધો છે. તેમનું ખુન વહાવીને તે તારા પૂર્વજોના કાફિરોથી નજદીકી મેળવી છે અને વળી તે તારી અવાજને ઉંચી કરી છે.

હું કસમ ખાઉ છું, બેશક તે અવાજ આપી છે કે અગર તેઓ તને જોતે તો નજીકમાં જ તુ તેને જોશો અને તે તને જોશો અને તુ એમ ચાહીશ કે કાશ તારા હાથને લક્કવો થઈ જાત અને તુ એ ઈચ્છા કરીશ કે કાશ તારી મા એ તને પોતાના પેટમાં ન રાખ્યો હોત અને કાશ તારા બાપે તને પૈદા જ ન કર્યો હોત. જ્યારે તું અદ્દાહના ગુસ્સા તરફ આગળ વધ્યો છે, ત્યારે તારી અને તારા બાપની સામે રસુલુલ્લાહ(સ.અ.વ.) હશે.

પરવરદિગાર! આ લોકો પાસેથી અમારો હક વસુલ કર! આ ઝાલિમોથી અમારો બદલો લે! તુ એના પર તારો અઝાબ નાભિલ કર જોણે અમારું ખુન વહાવ્યું છે, જોણે અમારા હુકને પામાલ કર્યો, અમારી મદદ કરવાવાળાઓને કલ કર્યા અને અમને બેપર્દા કર્યા. તે જે કર્યું તે કર્યું (અય યજીદ! તારા આ અઝીમ ગુનાહથી) તે પોતે તારી પોતાની ચાકડી ખેંચી છે, તે પોતે તારા હાથો વડે તારા ગોશતના ટુકડે ટુકડા કરી દીધા. બહુ જ જદ્દી એ સમય આવવાવાળો છે કે તને ખુબ જ ઝીલ્લત અને રૂસ્વાઈની હાલતમાં રસુલે ખુદા(સ.અ.વ.)નો સામનો કરવો પડશે. એ હાલતમાં કે તારી ગરદન પર તેમની ઝુર્ખયતનું ખુન હશે અને તેમની હુરમતને તુએ પાયમાલ કરવા, એમની દીતરતનું ખુન વહાવવા અને તેમના ગોશતને ટુકડે ટુકડા કરવાનો અઝાબ તું તારી ગરદન પર રાખતો હશે. પછી જોજે કેવી રીતે અદ્દાહ રીસાલતના બગીચાના ફુલોને બેગા કરશે, કેવી રીતે તેમની હાલતને બેહતર બનાવશે અને કેવી રીતે ઝુલ્ભો-જોર કરવાવાળા બાગીઓથી અમને અમારો હક અપાવશે એ ખદ્દાકે આલમનું ફરમાન છે:

વ લા તદ્દસબન્નદ્દલઝીન કોતેલુ ફી
સબીલીલ્લાહે અમ્રવાતા બલ અદ્યાઉન ઇન્દ
રબ્બેહીમ્ યુર્જઝુન ફરેહીન બેમા
આતાહોમુદ્દલાહોમિન્ ફર્જલેહી

“અને ખબરદાર! રાહે ખુદામાં કલ
થવાવાળાઓને મુરદા સમજશો નહિ. તેઓ

જીવતા છે અને પોતાના પરવરદિગારની તરફથી રિજ્રૂક મેળવી રહ્યા છે. ખુદાના તરફથી મળવાવાળા ફર્જલો કૃપાથી તેઓ ખુશ છે”

(સુરે આલે ઈમરાન, આયત: ૧૬૯-૧૭૦)

તારા માટે બસ એટલુ જ જાણી લેવુ પુરતુ છે કે અદ્દાહ અમારો વલી છે અને તે જ ફેસલો કરશે, મોહમ્મદ(સ.અ.વ.) દાવેદાર હશે અને જબ્રીલ અમીન મદદગાર હશે અને નજીકમાં જ તે લોકો પોતાનો અંજામ જોઈ લેશો, જેઓએ જમીનને તારા માટે તૈયાર કરી અને તને આ જગ્યા પર પહુંચાડ્યો અને મુસ્લિમાનો પર સત્તાધીશ કર્યો કે

“બેઅસ લિજ્રૂકાલેમીન બદલા”

“ઝાલિમો માટે બદ્દતરીન બદલો છે”

(સુરે કહણ, આયત નંબર: ૫૦)

એ સમયે એ પણ સ્પષ્ટ થઈ જશે કે તમારા લોકોનું (શર્જન મકાનન વ અદ્દાલો સબીલા) ‘ટેકાઝુ સૌથી ખરાબ છે અને તે ખુબ જ વધારે ગુમરાહ છે’

(સુરે ફુરકાન, આયત નંબર: ૩૪)

(અય યજીદ!) જો કે ઝમાનાની મુસીબતોએ મને તારી સાથે વાત કરવા પર મજબુર કરી દીધી છે પરંતુ મારી નજરમાં તું એકદમ હલકો અને ઝલીલ શાખસ છે. તેં (મારા ભાઈ અને ખાનદાનની મુસીબતમાં) મુસ્લિમાનોની આંખોને રડાવી અને તેમની છાતીઓને જખ્મી કરી દીધી.

આ બારામાં તારા મદદગારો ખુબ જ પત્થર દિલ છે. તું બંદખોર લોકો, ખુદાના અઝાબ અને રસુલની લાનતથી ભરેલા શરીરો અને તેમના સમુહોનો સહારો લઈને આગળ વધ્યો, શૈતાને જ્યાં પોતાનું ઘર બનાવીને રાખ્યું છે અને દુંડાઓ રાખે છે.

આશર્ય છે! ખુબ જ આશર્ય છે! મુત્તકીન અને અંબિયાના ફરજંદો, તેમના આઝાદ કરાયેલા ગુલામો વલફુજ્જીના અને ફાજીરોની અવલાદના હાથો વડે કલ થયા. અમારું લોહી તમારા પંજાઓમાંથી ટપકી રહ્યું છે અને અમારું ગોશત તમારા મોઢાઓ માંથી બહાર આવી રહ્યું છે. ઝમીન પર પડેલા આ પાક અને પવિત્ર શરીરોથી વરૂઓ સરકશી કરી રહ્યા છે અને શિયાળ તેમને માટીમાં મેળવી રહ્યા છે.

અગર તું એવું વિચારી રહ્યો છે કે આજે તે ગનીમત મેળવી લીધી છે અને ફાયદો હાસિલ કરી લીધો છે, તો ખુબ જ જદ્દી તું નુકશાન ઉઠાવીશ. એ સમયે તારા હાથોમાં એ જ આવરો જે તું પેહલા મોકલી ચુક્યો છે અને ખુદાવંદે આલમ ક્યારેય પાણ પોતાના બંદાઓ પર જુલ્દમ નથી કરતો. અમે ખુદાથી ફરિયાદ કરીએ છીએ અને તેના પર ભરોસો કરીએ છીએ. તું જે કાઈ ચાલબાજુ કરવા ચાહે છે તો કરી લે અને જે કોશિશો કરવા ચાહે તે કરી લે.

કસમ છે મને એ પરવરદિગારની જેણે અમને વધ્ય અને કિતાબ (કુર્અન), નબુવ્વત અને પોતાના ખાસ બંદા હોવાનો શરફ અતા કર્યો. તું અમારા મરતબાને પામી નથી શકતો, અમારી ઈન્ટેહા સુધી નથી પહુંચ્યી શકતો, અમારા ઝિકને મીટાવી નથી શકતો અને તે જે અમને બેપર્દા કર્યા છે (એ ગુનાહુથી) તું તારા હાથ ધોઈ નથી શકતો.

યજીદ! તારી ઝિક કાંઈ નથી સિવાય બદગુમાની. તારી જુંદગીમાં બસ થોડા દિવસો બાકી રહી ગયા છે. તારી વિશાળતાનો અંત આવવાનો છે અને એ દિવસ નજીદી છે જ્યારે મુનાહિ નિદા આપશે ‘જાલિમ અને સરકરી કરવાવાળા પર લાનત છે’

હુમદ અને શુક્ક છે એ પરવરદિગારના માટે કે જે દુનિયાઓનો પાલનહાર છે! જેણે પોતાના અવલીયા માટે ખુશનસીબીનો હુકમ દીધો અને પોતાના અવસીયા માટે તેમની ઈચ્છાઓ સુધી પહુંચને સંપૂર્ણ બનાવી. તેઓને પોતાની રેહમત, બુલંદી, રેઝા અને મજફરતની તરફ લઈ ગયા અને તેમના થકી (અય યજીદ) તારી સિવાય કોઈ બદબખ્ત નથી બન્યુ અને અજાબમાં ગિરફતાર નથી થયું.

અમે અલ્લાહની બારગાહમાં દરખાસ્ત કરીએ છીએ કે તેઓને (કરબલાના શહીદોને) સંપૂર્ણ બદલો આપે, તેમના સવાબને પુષ્કળ અને તેમના વારિસો અને જાનશીનોને પોતાના હુસ્નો કરમથી નવાજિશ કરે. ચોક્કસ તે જ રહેમ કરવાવાળો અને મોહબ્બત કરવાવાળો છે.”

ખુલાસો:

પથગમ્બર(સ.)ના એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.)એ શખ્સીયતો છે જેમના કમાલાતને ઈન્સાનીયત પામી નથી શકતી. જંગના મૈદાનમાં જ્યારે ઈસ્લામ પર મુશ્કેલી આવી પડી તો અલી (અ.સ.) અને અવલાદે અલી(અ.સ.)એ સહારો આપ્યો. પરંતુ રસૂલ(સ.અ.વ.) પછી આ જ એ અલી(અ.સ.) હતા જેમણે સરવરે કાયેનાતની વસીયત પર અમલ કરતા પોતાનો હુક છીનવાઈ જવા પર એક મહાન સંખ્રને વ્યક્ત કર્યુ. એવી જ રીતે મેદાને કરબલામાં જ્યારે ખુદાવંદે આલમે દુનિયાની સામે સંખ્રની ઈન્ટેહાનું એક મહાન ઉદાહરણ કાયમ કરવા ચાચ્યું તો ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)એ પોતાની અને પોતાના અસહાબની કુરબાનીઓ થકી ખુદાના મકસદને પુરો કર્યો, પરંતુ કરબલાના બનાવ પછી જ્યારે અલ્લાહના મકસદ અને ઈલાહી પૈગામને નજીત દેવડાવવાળા હુસૈન(અ.સ.)ની શહીદતને યજીદની બયઅતની સામે બગાવતનું નામ આપી રજુ કરવામાં આવી ત્યારે ફસાહત અને બલાગત તથા ભિતાબતના અમીર, હજુરત અલી ઈજ્ઞે અબી તાલિબ(અ.સ.)ની દુષ્તરના આ ખુત્બામાં હૈદરી અંદાજની ગરજએ એ વાતને સાબિત કરી દીધી કે જુલ્દમ અને જાલિમને બેનકાબ કરવું એ ખાનદાને ઈસ્મતો તહુરતની રવિશ છે.

ખુદાયા! તને એહુલે હરમની બેપર્દગીનો વાસ્તો, ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ના ખુનનો બદલો લેવાવાળા હજુરત ઈમામે જમાના(અ.સ.)ના પુરનુર જુહુરમાં જદ્દી ફરમાવ. આમીન.

----૦૦૦----

જનાબે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ની વફાતની તારીખ અને તેમની મજાર

સાનીએ ઝહરા(સ.અ.), શરીકતે કારે ઈમામતે સૈયદુશ્શ શોહદા(અ.સ.), મુશીરે હજરત જૈનુલ અબા(અ.સ.), બાનીએ અગા, મુહાફિજે શરીઅતે ગરૂરા(ડુબી ધેલ), વારિસે હૈદર વ જાફર, ખવાહુરે અભ્યાસ વ અકીલ, અમુખે (કુફીએ) અકબરો અસગાર, માદરે ગિરામીએ ઔન વ મોહમ્મદ, ઉમ્મુલ મસાએબ હજરત જૈનબે કુબરા સલામુલ્લાહે અલયહુની જુંદગીનો એ સમય આવી પહોંચ્યો, જ્યારે તેઓ દુનિયાના તમામ મસાએબને સહુન કરીને, એવા મસાએબ અને દુઃખો કે જેને ન તો જમીન સહુન કરી શકતી હતી, ન આસમાન ન પહુંચેમાં તાકત હતી ન સમંદરોમાં એટલી વિશાળતા (સહનશક્તિ) હતી. આટલી સખ્ત મુસીબતો સહુન કર્યા પછી પણ ઝબાનથી જરા પણ ફરિયાદ ન કરી, બલ્કે હુંમેશા શુકુગુજાર રહ્યા. જ્યારે ઈંબે જિયાદ મલ્લાનું જનાબે જ્યનબે(સ.અ.)ને પુછ્યુ કે: આપના ધરના લોકો સાથે જે બન્યુ તે કેવુ લાગ્યું? આપ(સ.અ.)એ ફરમાવ્યું:

“મા રાયતો ઈલા જમીલા”

“હું તો આને બસ નેક જોઈ રહી છું”

“અમુક લોકોના માટે ખુદાએ શહાદત મુકર્રર કરી હતી, તેઓ તેમની મંજિલે પહોંચ્યી ગયા છે. ખુદા તને અને તેઓને મયદાને ક્યામતમાં એકઠા કરશે. ત્યાં ચર્ચા થશે. ત્યાં મુક્કદમાનો ફેસલો થશે. એ દિવસે તુ જોજે કે કોણ સફળ થાય છે. અય ઈંબે મરજાનહ! તારી માં ગમજા થાય”

જ્યારે જવાબદારી પૂર્ણ થઈ ગઈ, લોકો સુધી હજરત ઈમામ હુસૈન(અ.સ.) અને તેમના વફાદાર અસહાબની શહાદતની ખબર આમ થઈ ગઈ. કુફા, શામ, કરબલા અને મદીનામાં સફે અગા બિધાવવામાં આવી, અગાદારીની બુનિયાદ મજબુત થઈ ગઈ, મલક અને મલકૂતના પરવરદિગારથી મુલાકાતનો સમય આવી પહોંચ્યો, તેમના પવિત્ર બાપ-દાદાઓ અને ભાઈઓથી

અર્થો આઅલા પર મુલાકાતનો નિશ્ચીત સમય આવી પહોંચ્યો. મસાએબ અને પીડાથી ચૂર-ચૂર, છતા ધરાદામાં તૂર પહુંચની જેમ મજબુત હાલતમાં, હજરતે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ની મુક્કદમ રૂઢ, ખુદાની બારગાહના મુક્કદમ ફરિયાદોના જરીએ રફીકે આઅલામાં એહુલેબૈતે નુભુવ્વત અને રિસાલતની મજલિસમાં જઈ પહોંચ્યી. આ એક અલગ મુદ્દો છે કે જ્યારે જનાબે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ની પવિત્ર રૂઢ પંચેતને પાકની બારગાહમાં પહોંચ્યી હશે અને નાના, માતા, પિતા અને ભાઈઓએ જ્યારે તેમની તકલીફો વિશે પુછ્યુ હશે અને જનાબે જ્યનબે(સ.અ.) ની જબાની બયાન થયા હશે, ત્યારે કેવી કયામત બરપા થઈ હશે?

જનાબે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ની વફાતની તારીખ વિશે અમુક અકવાલ છે. એક સવાલ સામાન્ય રીતે કરવામાં આવે છે કે વિલાદત અને વફાતની તારીખોમાં દૃપ્તેલાફ શા માટે જોવા મળે છે? તો તેનુ કારણ એ છે કે:

(૧) જે રીતે હાલમાં વિલાદત અને વફાતની તારીખ રજિસ્ટર્ડ (નોંધણી) કરાવવામાં આવે છે, તે જમાનામાં એ પ્રકારનો કોઈ રિવાજ ન હતો. જે દિવસ કોઈના જન્મ કે મરણની ખબર આપવામાં આવતી, તે દિવસને જ જન્મ અથવા મરણનો દિવસ ગણી લેવામાં આવતો. શક્ય છે કે જન્મ અથવા મરણ આ પહેલા થઈ ચૂક્યા હોય.

(૨) એ સમેયે ચોમેર દુશ્મનાને એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.) ની હુક્મત હતી. એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.)થી સંબંધીત વાતો વર્ણવવા પર સખ્ત પાબંદી હતી. બલ્કે તેમ કરવા પર સખ્ત સર્જા કરવામાં આવતી. હુક્મતના પરવરદા (પરવરિશ પામેલા) મજબુરીના લીધે આ વાતને વર્ણવતા હતા, તો સ્પષ્ટ છે કે આવી સ્થિતિમાં સાચી વાત નકલ ન થતી.

(૩) એહલેબૈત(અ.મુ.સ.)ના ખાનદાનના લોકોની વજાત (શહુદાત) મોટા ભાગે જાલિમોના ઝુલ્ભમના લીધે થઈ હતી. વજાતની ખબર વર્ણવવામાં જાલિમના ઝુલ્ભમનો ઉલ્લેખ થતો હોવાથી વજાત વિગેરે વાતોને સામાન્ય રીતે વર્ણવવામાં ન આવતી.

(૪) આટલી સખ્તીઓ અને પાબંદીઓ હોવા છતા એહલેબૈત(અ.મુ.સ.)ના ફરજાએલ અને મનાકિબ તેમજ તેનાથી વધારે મુસીબતોનું કિતાબોમાં વર્ણન થવું અને વિલાદત તેમજ વજાતની તારીખોનું બાકી રહેવું તે કોઈ મોઅજુજાથી ઓછી વાત નથી.

જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ની વજાતનું વર્ણન બે તારીખોમાં થએલ છે. અરબી કિતાબોમાં અને હજરત આયતુલ્લાહ સિસ્તાની (મદ જીલ્લોહુલ આલી)ના દફતરથી પ્રકાશિત થતા ‘તકવીમ’માં અને ઈસ્લાહુની તકવીમમાં ૧૫ માહે રજબ હિ.સ. ૬૩ અથવા હિ.સ. ૬૫ નું વર્ણન કરવામાં આવ્યુ છે. જ્યારે કે ઈસ્લાહે એક કૌલ દ જમાદિઉલ અવ્વલ હિ.સ. ૬૫ ને પણ નકલ કરેલ છે. તેમજ ખોજા હજરત તરફથી પ્રકાશિત થતા કેલેન્ડરમાં ૧૬ જિલ્હાજજ પણ નકલ કરવામાં આવેલ છે. બહુરહાલ તારીખે વજાતમાં ઈખ્તેલાફ એ મૂળ વજાત અને તેની એહુમીયત ઉપર અસર નથી પાડી શકતો. આ દિવસ ખૂબજ મુસીબતનો દિવસ છે.

જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ની વજાતના દિવસ પર ઈમામે ઝમાના(અ.સ.)નું રૂદ્ધન:

“ખસાઈસે જ્યનબીયહુ” ના સંકલન કર્તા આયતુલ્લાહ સૈયદ નુરુલ્લાહ જગાએરીએ કિતાબ “અલ કિબ્રીયતુલ અહુમર” માં જનાબ શૈખ મોહમ્મદ બાકિર નાઈનીના જરીએ આ વાકેઓ નકલ કર્યો છે:

“જ્યારે હું નજ્ફે અરરફના હૈઝે ઈલ્મીયહુમાં ઈલ્મ હાંસિલા કરી રહ્યો હતો, ત્યારે મેં એક મુતકી અને પારસા (પરહેઝગાર) સૈયદને જોયા કે જેમને લખતા-વાંચતા નહોતું આવડતુ. એક દિવસ તેમણે હજરત અમીરુલ મોઅમેનીન (અ.સ.)ના હરમમાં જિયારતના દરમ્યાન એક તુર્કી જાએરને જોયો કે જે હરમના એક ખૂણામાં કુઅની કરીમની તિલાવતમાં મશગુલ હતો. આ દ્રશ્ય જોઈને તે પરહેઝગાર સૈયદ ઉપર ખૂબ જ અસર

થઈ. પોતાના દિલમાં જ તેમણે કહ્યુઃ આ તુર્કી આટલી સારી રીતે કુઅની કરીમની તિલાવત કરી રહ્યો છે અને આ તો તારા જદ હજરત રસુલે ખુદા(સ.અ.વ.)ની કિતાબ છે અને તુ આ કિતાબની તિલાવતથી મહુરુમ છે. ત્યાર બાદ તેઓ દિવસના અમુક ભાગમાં જાએરીનને પાણી પીવડાવવામાં પસાર કરતા હતા અને થોડો સમય લખવા-વાંચવામાં પસાર કરતા હતા. મહેનત કરતા-કરતા એ મંજિલ સુધી પહુંચ્યો ગયા કે આયતુલ્લાહ મીર્જા મોહમ્મદ હુસન શિરાજી (૧૩૧૩) ના દર્સે ખારીજમાં શિરકત કરવા લાગ્યા અને ઈજટેહાના દરજે પહુંચ્યો ગયા.

આ પરહેઝગાર જલીલ સૈયદનું બયાન છે કે: “મેં એક વાર સ્વખનમાં હજરત વલીએ અસ્ર સાહેબુઝ્ઞમાન (અ.ત.ફ.શ.)ને જોયા, અત્યંત ગમગીન હતા અને મુખારક આંખોમાંથી આંસુ વહી રહ્યા હતા.

હજરતની ખિદમતમાં હાજર થયો, સલામનો શરદ્ધ નસીબ થયો. આ ગમ અને ગિર્યાનું કારણ પુછ્યુ. આપે ફરમાવ્યું: “આજ મારા હુફી જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ની વજાતનો દિવસ છે. આજના દિવસે આસમાનમાં મલાએકા જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ની ફર્શો અન્ના બીછાવે છે અને જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ના ખુત્બાઓ પઢીને ગિર્યા કરે છે. જ્યાં સુધી હું તેઓને ત્યાં જઈને તસ્લલી (સાંત્વન) નથી આપતો, ત્યાં સુધી તેમના ગિર્યા અને બુકા જારી રહે છે.”

(જનાબે કુબરા(સ.અ.) સૈયદ અબુલ કાસિમ દીબાજ, પાના નં. ૨૨૦)

આથી જ્યાલ આવે છે કે હજરત જ્યનબ(સ.અ.)ની અજાહારી હજરત ઈમામે ઝમાના(અ.સ.) અને ફરિશતાઓને ખૂબ જ પસંદ છે. આથી આપણે પણ આ દિવસને ખૂબ જ ઈજ્જત અને એહુતેરામ તથા ગમ અને રંજની હાલતમાં મનાવવો જોઈએ.

ઓલામાએ જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ની વજાતનું વર્ષ હિ.સ. ૬૨ લખ્યુ છે. અમુક લોકોએ હિ.સ. ૬૫ પણ લખ્યુ છે. એટલે કે કરબલાના બનાવ પછી એક વર્ષ અથવા ચાર વર્ષ જીવીત રહ્યા. સ્પષ્ટ વાત છે કે જે બહેને વાકએ કરબલાને પોતાની આંખોથી જોયો હોય,

દિકરાઓ, ભાઈઓ, ભત્રીજાઓની ટૂકડે ટૂકડા લાશોને બેકફન જોઈ હોય, જેણે સૈયદુશશોહદા(અ.સ.)ના ટૂકડે ટૂકડા થએલ જુસમને ખાક અને ખૂનમાં આલુદા જોયુ હોય, તેમને કેવી રીતે સુકૂન મળી શકે? જ્યારે કે હજારો વર્ષો વિત્યા પછી પણ ફક્ત સાંભળીને દિલ બેચૈન થઈ જાય છે અને સબ્ર તથા સુકૂન ચાલ્યુ જાય છે. તે ચાહુવાવાળી બહેનની શું હાલત થઈ હશે. દરેક સમયે આંખોની સામે કરબલાની તસ્વીર જ રહી હશે. આંખોમાંથી આંસુઓનો સૈલાબ વહેતો હશે. એક ગમના લીધે ઇન્સાન ટૂટી પડે છે, જ્યારે કે અહી તો અફાર બની હાશીમનો ગમ.

મજારે મુક્કસે હજરતે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.):

જનાબે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ની મજાર વિશે ત્રણ પ્રકારના મંતવ્યો છે:

- (૧) મદ્દીનાએ મુનવ્વરામાં બકીઅમાં દફન છે.
- (૨) મિસ્રના કાહેરા શહેરમાં દફન છે.
- (૩) શામના શહેર દમિશકથી સાત કિલોમીટરના અંતરે જેને આજ કાલ સત્તે જ્યનબીયા કહેવામાં આવે છે.

પહેલા મંતવ્યની દલીલમાં એમ કહેવામાં આવે છે કે વાકએ કરબલા પછી જ્યારે જનાબે જ્યનબ(સ.અ.) આપના જદ હજરત રસૂલે ખુદ(સ.અ.વ.)ના શહેર મદ્દીનાએ મુનવ્વરામાં પરત આવ્યા ત્યાર બાદ આપ બીજુ કોઈ જગ્યાએ ન ગયા. જુંદ્ગીની અંતિમ પળો સુધી એ જ મદ્દીના શહેરમાં રહ્યા.

અગર જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ની કબ્ર મદ્દીનામાં હોતે, તો એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.)ની રિવાયતોમાં તેનુ જરૂર વર્ણન હોતે અને એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.)ની અન્ય શાખ્સીયતોની જેમ તેમની કબ્રનુ પણ જરૂર નામનિશાન હોતે. જન્નતુલ બકીઅની મુક્કસ કબ્રોમાં તેનુ પણ ચોક્કસ પણે વર્ણન હોતે.

બીજા મંતવ્ય વિશે એ દલીલ બયાન કરે છે કે જ્યારે જનાબે જ્યનબ(સ.અ.) મદ્દીના પરત આવ્યા તો તેઓ સતત હજરત ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ના મસાએબ અને યઝીદ મલઉનના જુલ્મોને બયાન કરતા હતા. જેના લીધે સામાન્ય લોકોમાં યઝીદના વિરુદ્ધ ગુસ્સો

અને બદલાની લાગણી વધતી હતી. મદ્દીનાના ગવર્નર અખ્ર બીન સંચ્ચ અલ અશદ્કે યઝીદ(લ.અ.)ને આ સ્થિતિથી માહિતગાર કર્યો. યઝીદ જવાબમાં લઘ્યુ કે: તેમના અને લોકોના દરમ્યાન જુદાઈ કરી દો અને તેમને મદ્દીનાથી કોઈ બીજા શહેરમાં રવાના કરી દો. જ્યારે જનાબે જ્યનબ(સ.અ.) પર તે સમયની હુક્મતનો દબાવ ખૂબ જ વધી ગયો અને મદ્દીનામાં જીવનુ અસહ્ય થઈ ગયુ તો આપ મિસ્ર ચાલ્યા ગયા અને ત્યાં જ આપની વફાત થઈ. ત્યાના લોકોએ આપનો ખૂબ જ એહુતેરામ કર્યો અને આપની વસીયત મુજબ મસજીદ જામેઅમાં નમાજે જનાગા પછી આપને આપના ઘરમાં દફન કરી દેવામાં આવ્યા.

આ વિશે ફક્ત એટલુ જ કેહવુ છે કે કોઈ પણ ભરોસાપાત્ર તારીખમાં મિસ્રમાં જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ની કબ્રનુ વર્ણન નથી. કાહેરામાં જે મજાર છે તે જનાબે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ની નથી. બલ્કે જ્યનબ બિન્તે યથા અલ મુતવ્વજ ઈન્નીલ હસન અલ અન્વર બીન જૈદ બીન હસન બીન અલી બીન અભી તાલિબ(અ.સ.)ની કબ્ર છે.

આ સિવાય આ મશહૂર ઈતિહાસકાર ઈન્નુલ અન્સારીએ “અલ કવાકેબુસ સચ્યારહ” નામની કિતાબમાં મિસ્રના મશહૂર મજારાતનુ વર્ણન કર્યુ છે. તેમાં જનાબે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ના મજારનુ કોઈ વર્ણન નથી. જ્યારે કે જ્યનબ નામની ૧૧ ખવાતીના મજારનુ વર્ણન છે. આથી અગર જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ની મજાર મિસ્રના કાહેરાદ શહેરમાં હોતે તો તેનો જરૂર ઉદ્દેખ હોતે.

ત્રીજા મંતવ્ય વિશે દલીલ બયાન કરીએ છીએ. એક તો આ મજારનો પ્રાચિન ઈતિહાસ છે. બીજુ કે હજરત ઈમામ હસને મુજતબા(અ.સ.)ના પૌત્રી અને હજરત ઈમામ જાફરે સાદિક(અ.સ.)ના પુત્રવધૂ સૈયદા નફીસા બિન્તે હસન બિન જૈદ બિન હસન બિન અલી(અ.સ.)એ આ મજારની જિયારત માટે મુસાફરી કરી અને શામ આવીને જિયારત કરી.

ત્રીજુ એ કે અસંખ્ય ઈતિહાસકારોએ આ વાકેઓ લઘ્યો છે કે જ્યારે ૧૩૦૨ ઈ.સ.માં રોજાનો ગુંબજ ધવસ્ત થઈ ગયો, દમિશકના હાકિમે વેપારીઓની

સહાયથી આ રોજાની તઅમીર (બાંધકામ) શરૂ કર્યું. આ તઅમીર દરમ્યાન એક માનવ કઢનો પત્થર નીકળ્યો કે જેના પર આ લખાણ લખેલું હતું:

“હિંજા કબ્રસ સચ્યદતે જ્યનબ બિન્તે અલી
બિન અભી તાલિબ...”

“આ જનાબે જ્યનબ બિન્તે અલી બિન અભી
તાલિબ (અ.સ.) ની કષ્ટ છે.”

આ જ જગ્યાએ તેમની વફાત થઈ અને તેમની કષ્ટ
બનાવવામાં આવી, જ્યારે કે આપ બીજી વાર શામ પરત
આવ્યા.

(જ્યનબુલ કુબરા, પાના નં. ૨૩૦, અખુલ કાસિમ દીખાજ)

ચોથી વાત એ કે અગર જનાબે જ્યનબે
કુબરા(સ.અ.) ની પવિત્ર કષ્ટ અને મગારે મુક્દસ
શામમાં ન હોતે તો દાઈશ અને વહાબી વિચારધારા
ધરાવનારાઓ બોખ વર્ષા ન કરતે. આ દુઃમનાને
એહેલેબૈત(અ.મુ.સ.) તેમના જીવન દરમ્યાન પણ
તેમને તકલીફ આપતા રહ્યા અને વફાત બાદ તેમના
મગારોને ધવસ્ત કરીને પોતાની અંદરૂની દુઃમનીનો
પુરાવો રજુ કરતા રહ્યા છે.

**પાંચમી વાત: હિંજરત ઈમામે જમાના(અ.સ.)નું
સમર્થન અને તાકીદ:**

મહુંમ અને મહુર જનાબ મોહમ્મદ રાજા
સક્કાણાદેહએ પોતાની કિતાબ “ખસાએસુલ
જ્યનબીયહ” ની પ્રસ્તાવનામાં આ વાકેઓ મહુંમ
આયતુલ્લાહ આકા જીયાહ ઈરાકી (તા.સ.) (જેમના
શાગિર્દોની સૂચિમાં બુગુર્જ મરાજેઅ શામિલ છે) બયાન
કરે છે કે એક મર્દ મોઅમીન કરીફ (સઉદી અર્બીયહ)
થી મશહુદે મુક્દસ હિંજરત ઈમામે રેજા(અ.સ.)ની
જ્યારત માટે જઈ રહ્યો હતો. રસ્તામાં તેનો તમામ
માલ ગાએબ થઈ ગયો. તે રણમાં હેરાન-પરેશાન હતો.
જ્યારે ચોમેરથી પરેશાનીઓએ ઘેરી લીધો તો વલીએ
આલમે ઈમ્કાન હિંજરતે ઈમામે જમાના(અ.સ.)ની
ખિદમતે અકદસમાં ફરિયાદ કરી, ઈસ્તેગાસાહ કરી,
તવસ્સુલ કર્યો. એવામાં નૂરાની શખસની જ્યારત
નસીબ થઈ. તેમણે એક રકમ આપીને ફરમાવ્યું: આના
વડે તુ સામર્દ્દી પહુંચ્યી જશો. સામર્દ્દીમાં અમારા વકીલ

હાજ મિર્જા હસન શિરાઝીની પાસે જજે અને તેમને
કહેજે કે: તમારી પાસે અમારા અમુક નાણાકીય હક્ક
છે. આપ એટલું આપી દો કે જેનાથી હું મારા જદ
હિંજરતે ઈમામે રેજા(અ.સ.)ની જ્યારત કરી શકું.

તે મર્દ મોમિનનું બયાન છે કે તે સમયે હું એટલો
પરેશાન હતો કે એ બાબત તરફ ધ્યાન જ ન આપી
શકાયુ કે આ સૈયદ કોણ છે? અને ક્યાંથી તશીરેક
લાવ્યા છે? અલબત મેં તેમને એટલું તો પુછ્યુ જ કે
અગર જ. શિરાઝીએ મને આપના વિશે પુછ્યુ, તો હું
શું જવાબ આપું?

તેમણે ફરમાવ્યું: “તુ જનાબે શિરાઝીને કહેજે કે
સૈયદ મહુદી છે. તુ અને મુલ્લા અલી કની તહરાની આ
વર્ષે ઉનાળામાં શામમાં હતા અને તમે બન્ને મારા કુઝી
જનાબે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ની જ્યારતથી મુશર્રેક
થયા હતા. તે સમયે ત્યાં જાએરોનો હુજુમ હતો. ત્યાં
જવારોએ કબુતરોના માટે ખૂબ જ દાણા નાખ્યા હતા.
તે સમયે તમે બન્ને તમારી અબા ઉતારીને હરમમાં જાડુ
દઈ રહ્યા હતા અને વિખરાએલા દાણાઓને એક
ખૂણામાં ભેગા કરી રહ્યા હતા. ત્યાર બાદ મુલ્લા અલી
કની તહરાની પોતાના હાથોથી એ દાણાઓને ઉઠાવીને
હરમ બહાર લઈ જઈ રહ્યા હતા. હું ત્યાં ઉભો ઉભો
તમો બન્નેને નિહાળી રહ્યો હતો.

કાલીનો મર્દ મોમીન કહે છે: જ્યારે મેં
આયતુલ્લાહ હાજ મિર્જા હસન શિરાઝીને આ વાકેઓ
બયાન કર્યો, તો તેમના પર એક અજીબ કૈફીયત તારી
થઈ ગઈ. મને ગળે લગાવ્યો, મારા કપાળનો બોસો
લીધો, મારો એહેતેરામ કર્યો અને ખુરાસાન સુધી જવાનો
ખર્ચ આપી દીધો.

પછી અમુક દિવસો બાદ તે મોમિનનું તેહરાન
જવાનું થયુ અને ત્યાં મુલ્લા અલી કની તહરાનીથી
મુલાકાત થઈ. તેમને પણ આ વાકેઓ બયાન કર્યો.
તેમણે પણ આ વાતની તસ્ટીક કરી. પણ તેમને એ
વાતનો ખૂબ જ અફસોસ હતો કે ઈમામે
જમાના(અ.સ.)એ મિર્જા શિરાઝીના નામે પૈગામ
મોકલ્યો અને તેમને આ લાયક ન સમજ્યા.

(જ્યનબુલ કુબરા, પાના નં. ૨૩૧-૨૩૩)

અનુસંધાન પાના નં. ૨૬ ઉપર ...

કિયારતે નાહિયાની સમજુતી

(અલ મુન્તાર મોહર્રમ ખાસ અંક ડિ.સ.
૧૪૩૬ ના ગયા અંકથી શરૂ)

અસ્સલામો અલલ્ મોહતસેબીસ્ સાબીર

સલામ થાય એમના પર જેમણે અલ્લાહની
ખુશી ખાતર તમામ કુરબાનીઓ આપી અને
મુસીબતો ઉપર સબ્ર કરી

‘મોહતસીબ’ નો મૂળ શબ્દ છે ‘હે સીન બે’ અને
તે બાબે ઈફતેઆલનું ઈસ્મે ફાઅલ છે જેનું મસ્ટર
‘એહતેસાબ’ છે.

‘એહતેસાબ’ના જુદા જુદા અર્થ થાય છે, પરંતુ
અહુંચા તેનાથી મુરાદ એ શાખસ છે કે જે ખુદાવંદે
તાયાલાની ખુશી માટે કોઈ કામને અંજામ આપે છે.

શબ્દકોષમાં ‘એહતેસાબ’નો અર્થ આ રીતે મળે છે.

એહતેસાબનું અય્ય તલબનું લે વજ્હહીલ્લાહે
તાયાલા વ સવાબેહી

એહતેસાબ એટલે અલ્લાહ તબારક વ
તાયાલાની ખુશાનુદી અને તેનો સવાબ હંસીલ
કરવા માટે

(લેસાનુલ અરબ, ઈન્ને માન્જુર, ભાગ: ૧, પાના નં. ૩૧૫)

અથવા રિવાયતમાં આ પ્રમાણે મળે છે:

અનું જાનેરીલું જોઅઝીયે અનું મોહમ્મદીબે
અલીયીન અલચું મસ્સલામો કાલ કાલ
રસુલુલ્લાહે સલ્લાલ્લાહો અલચું વ આલેહી અલ
મોઅઝીનુલું મોહતસેબો કશ્શાહેરે સય્યફહુ ફી
સબીલીલ્લાહે

જાબીરે જોઅઝી રિવાયત કરે છે કે ઈમામ
મોહમ્મદ બાકિર(અ.સ.)એ ફરમાવ્યું કે
રસુલુલ્લાહે(સ. અ. વ.) એ ફરમાવ્યું: જે અલ્લાહ
તાયાલાની ખુશાનુદી માટે અગ્રાન આપે તો તેનો
સવાબ એ શાખસના જેવો છે કે જેણે અલ્લાહ

તાયાલાની રાહમાં તલવાર ઉઠાવી હોય (એટલે
જેહાં કરી હોય)

(વસાએલુશશીયા, શૈખ હુર્રે આમેલી, ભાગ: ૫, પાના નં.
૩૭૪, પ્રકાશન: ૨, હાઇસ નં. ૬૮૨૪)

ફકરામાં બીજો શબ્દ ‘સાબીર’ છે. જેનાથી મુરાદ
એ શાખસ છે જે સબ્ર કરતો હોય. જે સોલાસી મુજર્રદનું
ઈસ્મે ફાઅલ છે.

ચોક્કસ ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)એ સબ્ર અને સહન-
શીલતાના એ જોહર દેખાડ્યા કે ખુદ ‘સબ્ર’ને પસીનો
આવી જાય. પરંતુ હુસૈન(અ.સ.)ના માથા પર શીકન ન
આવી. અલ્લાહની કસમ ફુનિયાની તમામ કલમ ટુટી
જાય અને શાહી સુકાઈ જાય પરંતુ હુસૈન(અ.સ.)ના
સબ્રનું વાર્ણન નથી કરી શકતું.

અસ્સલામો અલલ્ મજલુમે બે લા નાસીર

સલામ થાય તે મજલુમ ઉપર જેમના કોઈ સાથી
અને મદદગાર ન હતા.

‘મજલુમ’નો મુળ શબ્દ ઝ-લ-મ અને મજલુમ
તેનું ઈસ્મે મફકુલ છે. એટલે તે શાખસ જેના પર જુલ્મ
કરવામાં આવે. ઈતિહાસમાં આલે
મોહમ્મદ(અ.મુ.સ.)થી વધારે કોઈ મજલુમ નથી.
હકીકત એ છે કે અગાર આ જુલ્મનો પહાડ કોઈ બીજા
પર તુટી પડે તો તે ચુરે ચુરા થઈ જાય.

‘બે લા નાસીર’ (જેનો કોઈ મદદગાર ન હોય) તે
એ સમય તરફ ઈશારો છે કે જ્યારે ઈમામ
હુસૈન(અ.સ.)ના કોઈ દોસ્ત અને મદદગાર ન રહ્યા.
જ્યારે તમામ અન્સારો, કુટુંબીજનો અને ઔલાદ રાહે
ખુદામાં કુરબાન થઈ ગયા. ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)એ
ઈસ્તેગાસાની અવાજ બુલંદ કરી. જનાબે અલી
અસ્ગાર(અ.સ.)એ પોતે પોતાને ઘોડીયામાંથી ગોરાવી
દીધા. ઈમામ હુસૈન(અ.સ.) પોતાના છ મહીનાના
બાળકને મેદાનમાં લઈ ગયા અને જનાબે અલી અસ્ગાર
(અ.સ.) શાહીદ થઈ ગયા અને ત્યાર પછી ઈમામ

હુસૈન (અ.સ.) એકલા હતા. ન કોઈ દોસ્ત, ન કોઈ મદદગાર.

અસ્સલામો અલા સાકેનિત્ તુરબતિગ્ ઝાકેયતે
સલામ થાય પાકો પાકીજા ખાક પર વસનાર
પર

‘સાકિન’ મુળ શાખ સીન-કાફ-નૂન છે અને સાકિન તેનું ઈસ્મે ફાઅલ છે. જેનો મતલબ છે સુફુનત ઈઘેયાર કરવાવાળા અથવા રહેવાવાળા.

‘તુરબત’ એટલે ખાક અને ‘જાકિયહુ’ એટલે પાકીજા. ‘જાકિયહુ’ મોઅન્નસ છે. ‘જાકિ’નું ઈસ્મે ફાઅલ છે. આપણા શીયાનો એ અકીદો છે કે કોઈ પણ સરળમીન સરળમીને કરબલાથી અફગુલ નથી. દા.ત. રિવાયતમાં મળે છે.

અન્ અબી અબ્ડીલ્લાહે અલયીસ્સલામો
ઇન્ અરૂગુલ્ કાલ્બતે કાલત્ મન્ મિસ્લી વ કદ
બોનેય બચુલ્લાહે અલા ઝલ્દી યાદૃતીનીનાસો
મિન્ કુલ્લો ફજીલન અમીકીન વ જોઓલ્લો
ઉરમલ્લાહે વ અમ્નહુ ફ અલ્લલ્લાહો એલયદા
કુફ્ફી વ કીર્તી મા ફજુલો મા કુઝ્ઝીલ્લો બેહી
ફીમા ઉદ્દેશ્યેત અરૂગો કરુબલાઅ ઇલ્લા બે
મન્જેલતીલ્ ઈબ્રતે ગોમેસત્ ફીલ્ બદ્રે ફ ઉમલત
મિન્ માચીલ્ બદ્રે વ લવ્ લા તુર્બતો કરુબલાઅ
મા ફજુગુલ્તોકે વ લવ્ લા મન્ ઝમતહુ એ
કરુબલાઅ લમા ખલફુતોકે વ લા ખલફુતુલ્જીઝ
તખરૂતે બેહી ફ કીર્તી વસ્તકીર્તી વ કુની ઝનબન્
મોતવાજે અન્ ઝલીલન્ મહીનન્ ગચ્છ
મુસ્તાન્કેફિન્ વ લા મુસ્તક્ બેરિન્ લો અરૂગે
કરુબલાઅ વ ઇલ્લા મસ્ખ્તોકે વ ઉવ્યુતો બેકે
ફી નારે જહુન્નમ

ઇમામ સાદિક (અ.સ.) એ ફરમાવ્યું કે કાબાની સરજમીને કહ્યું મારા જેવુ કોણ છે? જેમકે અલ્લાહનું ધર મારા ઉપર બનાવવામાં આવ્યુ છે, દુનિયાના દૂર દૂરના દેશોમાંથી લોકો મારી પાસે આવે છે. મને અલ્લાહનું ઉરમ અને અમાનની જગ્યા કરાર આપવામાં આવી છે. (જેવો આ

ખ્યાલ તેને આવ્યો) અલ્લાહે તેના પર વહી કરી,
કાબુમાં રહે અને તારી જગ્યાએ ઉભી રહે. જે
ફરીલત મેં ઝમીને કરબલાને અતા કરી છે તેની
સરખામણીમાં તારી ફરીલત એક સોઈની
બરાબર પણ નથી જેને સમંદરમાં ડુબાડી દેય અને
પછી જગ્યારે બહાર કાઢવામાં આવે તો સમંદરના
પાણીના (એક ટીપા સાથે) નીકળે. (એજ રીતે)
અગર સરજમીને કરબલા ન હોતો તો હું તને આ
ફરીલત પણ અતા ન કરતે અને અગર સાકીને
કરબલા (એટલે ઈમામ હુસૈન અ.સ.) ન હોતે
તો હું તને પૈદા ન કરતે, અને ન હું તને પૈદા કરત
કે જેના પર તું ફણ અને ગર્વ કરી રહી છે. માટે
રોકાઈ જા અને તારી જગ્યા પર રહે અને સરજમીને
કરબલા માટે નથી, ઝલીલ અને ખાકસાર બનીને
રહે અને કરબલાના મુકાબલામાં કયારેય તકબુર
અને ઘમંડ ન કરજે નહીંતર હું તને ‘મસ્ખ’ કરી
દઈશ અને તને જહુન્નમમાં હલાક કરી દઈશ.
(કામેલુગ્ જીયારત અઝ્ કલ્લીયા, પેજ નં. ૨૬૭, પ્રકરણ ૮૭)

જેમકે ઉપરની હદ્દીસ સ્પષ્ટ કરે છે કે દુનિયાની
કોઈ પણ ઝમીન સરળમીને કરબલાનો મુકાબલો નથી
કરી શકતી.

અસામો અલા સાહેબીલ્ કુબુબ્તીસ્ સામેયતે
સલામ થાય મહાન ગુંબજવાળા પર

‘અસસામીયાહુ’ ઈસ્મે ફાઅલ છે. જેનો મુળ શાખ
સીન-મીમ-વાવ અને ‘સમવ’ નો અર્થ બુલંદ અને
મહુાન છે. આ પહેલા એ વાત થઈ ચુકી છે કે આ
ઝિયારતમાં ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ને એવી રીતે સલામ
કરવામાં આવી છે કે ‘સલામ થાય તેના પર કે જેના
ગુંબજની નીચે દુઆઓ કબુલ થાય છે’ બીજા શાખોમાં
આ ફકરામાં જે બુલંદીનો ઝિક થયો છે, તે ફકત
ઇમારતની બુલંદી નથી પરંતુ રહુાની અને દરજજાની
બુલંદી છે. આ ગુંબજની નીચે ઉભા રહીને દુઆ
માંગવાની ખુબ જ તાકીદ કરવામાં આવી છે, દુઆઓ
અહી કબુલ થાય છે.

અસ્સલામો અલા મન તહુદુરહુલ્દ જલીલ

સલામ થાય તેના પર જેમને ખુદાને જલીલે
(જલાલના માલિકે) પાક રાખ્યા

‘તહુદુર’ બાબે તકાંગીલાનો પહેલો સીગો છે અને તેનું જમીર ‘તહુદુરહુદુ’ માં ‘હુ’ મફ઼ઉલુન બેહ છે અને જલીલ ફાયેલ છે અને અહીંં અલ્લાહની સિફત છે. ઝિયારતે નાહિયાના આ ફકરાથી ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ની એ તહુારતના બારામાં વાતચિત થઈ રહી છે જેનો ઝિક ખુદાવંદે મુતાબાલે ‘આયતે તતહીર’માં કર્યો છે, એટલે ઈમામ હુસૈન(અ.સ.) અસહાને કિસાઅના તે પાકીજા વ્યક્તિઓમાંથી છે કે નજાસત તેમના કરીબ નથી આવી શકતી. સુરે અહુજાબમાં એલાને હક થાય છે:

ઇન્મા યોરીદુલ્લાહો લે યુગ્ધહેબ અન્કોમુર્દ
રિજ્જસ અદ્દલલુબથો વ યોતહુદેરકુમતતહીરા

અલ્લાહે ઈરાદો કર્યો છે કે ફક્ત તમારાથી દરેક
નજાસત અને ગંડકીને દૂર રાખે અય
એહુલેબેત(અ.મુ.સ.) અને (તમને) એવા પાક
રાખે જેવો પાક રાખવાનો હક છે.

(સુરે અહુજાબ, આયત નં. ૩૩)

આ આયતે કરીમા આયતે તતહીરના નામથી મશહુર છે. આ આયતમાં જાતે હક્કે તેમની તહુારત અને પાકીજાની પોતે જમાનત લીધી છે અને જાહેર છે કે તેનાથી વધીને કોઈ જમાનત હોઈ ન શકે.

ધ્યાન આપવા જેવી વાત એ છે કે આ ફકરામાં ઈમામ (અ.સ.)ને ખુદાના ઈસ્મે જલાલી ‘અલ-જલીલ’ને ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ની તહુારતથી જોડવામાં આવ્યુ છે. પરંતુ તેનો હકીકી બેદ ફક્ત અલ્લાહ અને તેની હુજ્જત જાણો છે પરંતુ જાહેરી રીતે આ ઈશારો એ હકીકત તરફ હોઈ શકે કે જે અફરાદે ઈમામ હુસૈન(અ.સ.) પર જુદ્મના પહુંચ તોડ્યા તેઓને આ દુનિયામાં, બરજખમાં અને કયામતમાં ખુદાની કહુદારીયતની મજા ચાખવી પડશે. (સત્ય અલ્લાહ બેહતર જાણો છે.)

અસ્સલામો અલા મનિફ્ફતખર બેહી જબ્રઈલો

સલામ થાય તેના પર કે જેની બિદમત-ગુગારી
પર હજરત જીબ્રઈલ(અ.સ.) ફખ્ર કરે છે.

‘ઈફતખર’નો મુળ શાબ્દ ફેન્ભે અને રે છે અને તે ફેઅલે માર્જીનો પેહલો સીગો છે બાબે ઈફતેઆલમાં. હજરત જીબ્રઈલ(અ.સ.)એ હજરત ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ની કઈ રીતે મદદ કરી છે અને ચોક્કસ આ બિદમત હજરત જીબ્રઈલ (અ.સ.)ના માટે ફખ્રનો સબબ અને ગૌરવનું કરાણ છે. તેની તકસીલ માટે બેહારુલ અન્વાર ૪૩ અને ૪૪ માં ભાગ તરફ રજુ થઈ શકો છો.

અસ્સલામો અલા મન્ નાગાહો ફીલ્ મહ્દે મીકાઈલો

સલામ થાય તેમના પર જેમને હજરત મીકાઈલ
(અ.સ.)એ ઘોડીયામાં લોરીયા સંભળાવવી.

‘નાગાહો’ નો મુળ શાબ્દ નૂન-ગચ્છ અને યા છે. અને બાબે મુફાઅલાહમાં માર્જીનો પેહલો સીગો છે. ‘મુનાગાહ’ એટલે લોરીયા સંભળાવવી. ઈબ્ને મનજુર લખે છે:

અન્નગ્રથો : મિસ્લુન્ નગ્રમતે

‘નગ્રથા’થી મુરાદ નગમા છે

(લેસાનુલ અરબ, ભાગ: ૧૫, પાના નં. ૩૩૫)

‘મહુદ’ એટલે ઘોડીયુ.

અમુક રિવાયતોમાં મળે છે કે જીબ્રઈલ(અ.સ.) લોરી સંભળાવતા હતા.

અન્ રસૂલિલ્લાહો સલલલાહો અલથે વ
આલેહી અન્ જબ્રઈલ નાગાહો ફી મહ્દેહી

પયગંબરે અકરમ(સ. અ. વ.)એ ફરમાવ્યુ કે
જીબ્રઈલ (અ.સ.) તેને (ઈમામ હુસૈન અ.સ. ને)
ઘોડીયામાં લોરી સંભળાવતા હતા.

(બેહારુલ અન્વાર, ભાગ: ૪૪, પાના નં. ૧૪૦, હદીસ નં. ૭

‘ઓયુનુલ મોઅજેજત’ સચ્ચદ મુરતુજામાંથી / બેહારુલ
અન્વાર, ભાગ: ૮૮, પાના નં. ૧૮૧, ઝિયારતે જામેઅાદ)

એ બાળક જેને જીબ્રઈલ(અ.સ.) અને મીકાઈલ (અ.સ.) જેવા મુકર્બ ફરિશતા ઘોડીયામાં લોરી સંભળાવે અને તેના પર ફખ્ર, મુખાહૃત અને રજુ કરે, તે

બાળકનો કેટલો મરતબો અને મકામ હશે? સુભુનલ્લાહુ પરંતુ મેદાને કરબલામાં તે જ પાકજાત એટલે ઈમામ હુસૈન ઈધ્બે અલી (અ.સ.) ઝમીન પર છે, શીખ મલઉન(લ.અ.) સીના પર સવાર છે અને ખંજરથી સરને શરીરથી જુદુ કરી રહ્યો છે. ચોક્કસ અર્થો ઈલાહી કંપવા લાગ્યુ હશે અને ફરિશતા રડવા લાગ્યા હશે.

અસસલામો અલા મન્ નોકેસત જિમ્મતોહુ વ જિમ્મતો હુરમેહી

સલામ થાય તેમના પર કે જેમના હુરમનોએ
તેમના અને તેમના એહલે હુરમના બારામાં
પોતાના વાયદાને તોડ્યા

‘નોકેસ’ એટલે ‘નક્કુ’ કરવુ અથવા તોડવુ. નોકેસત મારી મજહુલનો ચોથો સીગો છે. ‘જિમ્મતુ’થી મુરાદ વાયદો અને પયમાન અને હુરમનો અર્થ એહલે હુરમ એટલે ખાનદાનવાળા.

આ ‘નક્કુ’ વાયદો મૌલાએ કાઝેનાત(અ.સ.)ના ઝમાનામાં તોડી નાખવામાં આવ્યો હતો. માટે જે લોકો જેંગે જમલમાં આપ(અ.સ.) સામે લડવા આવ્યા હતા, તેઓ નાકેસીન કહેવાય છે. રિવાયતમાં મળે છે કે મૌલાએ કાઝેનાત અમીરુલ મોઅમેની(અ.સ.)એ ફરમાવ્યું:

ઓમિરૂતો બે કેતાલિનાકેસીન વલુ કાસેતીન
વલુ મારેકીન

મને હુકમ આપવામાં આવ્યો છે કે નાકેસીન
(જેંગે જમલ) અને કાસેતીન (જેંગે સિફ્ફીન)
અને મારેકીન (જેંગે નહેરવાન)થી જંગ કરુ.

(બેહારુલ અન્વાર, ભાગ: ૨૮, પાના નં. ૪૩૪, શૈખે સફુક(અ.ર.)ની ખેસાલમાંથી)

તેજ તે વ્યક્તિઓ હતા અને તેમની પૈરવી કરવાવાળા તેમના કાર્યથી રાજુ રેહવાવાળા જે કરબલામાં સચ્ચાહુરશોહદા ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)થી જંગ કરવા ભેગા થયા હતા અને કરબલામાં ન ફક્ત ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)થી બયઅત તોડી હતી પરંતુ આપના એહલે હુરમનું પણ માન ન રાખ્યું એ વાત ધ્યાનમાં રહે કે ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ના એહલે હુરમ રસુલુલ્લાહુ

(સ.અ.વ.)ના એહલે હુરમ છે. સાદિકે આલે મોહમ્મદ ઈમામ સાદિક (અ.સ.)થી રિવાયત મનકુલ છે:

અન્ અબી સઈદેનિલ ખુદરીથ્યે કાલ કાલ
રસુલુલ્લાહુ સલ્લાહુ અલાહુ વ આલેહી ઈન્ન
લિલ્લાહુ હોરોમાતિન સલાસુન મન્ ઉફેજહુન્ન
ઉફેજહુલ્લાહુ લહુ અમૃર દીનેહી વદુન્યાહુ વ મન્
લમ્ યદ્હફજુન્ન લમ્ યદ્હફજુલ્લાહુ શય્યાન
હુરમતલુ ઈસ્લામે વ હુરમતી વ હુરમત ઈતરતી

અબુ સઈદ ખુદરી નકલ કરે છે કે હજરત રસૂલે
ખુદા (સ.અ.વ.)એ ફરમાવ્યુઃ અલ્લાહ (અગ્રજ
વ જલ્લ) ના માટે ગ્રાગ ચીજ સહુથી વધારે માનવં
છે. જેમારો તેમનું માન અને સમ્માન રાખ્યુ તેણે
અલ્લાહનું માન અને સમ્માન રાખ્યુ અને અલ્લાહ
તેના દીન અને દુન્યાની બાબતોની હિફાજત
કરશો, જેણે તેમની હિફાજત ન કરી તો અલ્લાહ
કોઈપણ ચીજની હિફાજત નહીં કરે. ઈસ્લામની
હુરમત મારી હુરમત અને મારી ઈતરતની હુરમત
છે.

(બેહારુલ અન્વાર, ભાગ: ૨૪, પાના નં. ૧૮૫, હદીસ નં.-૨,
શૈખે સફુક(અ.ર.)ની ખેસાલમાંથી ભાગ: ૧, પાના નં. ૧૪૬)

ઉપરની હદીસથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, આજે દુનિયાભરમાં મુસલમાનોની જે પરિસ્થિતિ છે એટલે કે જિલ્લત, રૂસ્વાઈ, જેહાલત, કટ્લોગારત વગેરે એ ફક્ત એટલા માટે છે કે તેઓએ અલ્લાહની હુરમતોનું માન ન રાખ્યુ. એટલે અલ્લાહે તેમની હુરમતોની પરવા ન કરી.

**અસસલામો અલા મનિન્ તોહેકત હુરમતુલ ઈસ્લામે ફી
ઓરાકતે દમેહી**

સલામ થાય તેમના પર કે જેમના ખુન વહેવાથી
ઈસ્લામની હુરમત પામાલ થઈ ગઈ

‘ઈન્તોહેકત’નો મૂળ શબ્દ નૂન, હે, કાફ છે અને તે મારી મજહુલનો ચોથો સીગો છે. ઈન્તોહેકનો શાબ્દિક અર્થ તે ચીજ હાથ લાગવી જે તેના માટે હલાલ ન હોય. અહીં તેનાથી મુરાદ ‘પાયમાલ’ કરવુ છે. જેઓએ ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)નું ખુન વહેવાથી એ હુરમતમાં ઈસ્લામની હુરમતને પાયમાલ કરી છે. જેમકે ઉપરની હદીસથી સ્પષ્ટ વાર્ણે થાય છે.

‘ઈરાકણ’ નો મૂળ શબ્દ રે, યે, અને કાફ છે. તે બાબે ઈફઆલનું મસ્ટર છે અને તેનો અર્થ થાય છે ‘વહુવવુ’ જ્યારે કોઈ ચીજ શિદ્ધતથી વહેતી હોય તો તેને કહે છે ‘રીકણ’

આ બાબતમાં વધારે બે હંડીસ જોઈએ.

અનુ આબેરિન સમેઅતો રસૂલલાહુની સલલલલાહુની અલયુહુની વ આલેહી યકૂલો યજુઓ યવ્યમલું કેયામતે સલાસતુન યશકૂનઃ અલુ મુસ્લિમુફો વલુ મસ્જિદો વલુ ઈત્તરતો યકૂલો અલુ મુસ્લિમુફો યા રબુને ઈરૂરફૂની વ મજૂજફૂની વ યકૂલુલુ મસ્જિદો યા રબુને અતાલૂની વ ઝચ્યઉની વ યકૂલુલુ ઈત્તરતો યા રબુને કતલૂના વ તરફુના વ શરૂરફુનાફ અજ્ઞયું લિરૂ રૂફબતેને લિલુ ખોસુમતે ફ યકૂલુલલાહુની જલ્લ જલાલોહુ લી અના અવ્યાલા બે ઝાલેક

જનાબે આબિર(અ.ર.) રિવાયત કરે છે: રસૂલુલલાહુની (સ. અ. વ.)ને ફરમાવતા સાંભળ્યા કે ત્રણ ચીજ કયામતના દિવસે ફરિયાદ કરતી આવશે, મુસુલ્લિફ(કુર્અન), મસ્જિદ અને મારી ઈતરત. મુસુલ્લિફ કહેશો કે તેઓએ મારામાં મઘ્નવી તેછીરીફ કરી અને મને પારા પારા કરી દેવામાં આવ્યુ. મસ્જિદ કહેશો: પરવરદિગાર! તેઓએ મને બેકાર અને વેડફી દીધી, અને મારી ઈતરત(એટલે મારી ઓહલેબૈત(અ. મુ. સ.) કહેશો પરવરદિગાર! આ લોકોએ અમને કતલ કરી દીધા, દરવાજાથી ભગાવી દીધા અને દરબદર ભટકાવ્યા. પછી તે બધા ધુંટણભર થઈ જશે, એટલામાટે કે તેઓની ફરિયાદની કાર્યવાહી થાય. અલ્લાહુની જલ્લ જલાલાહુની જવાબ આપશે અને મારા પર છોડી દયો, હું તેનો વધારે હક્કદાર હું.

(બેહારુલ અન્વાર, ભાગ: ૨૪, પાના નં. ૧૮૬, હંડીસ નં. -૫, ખેસાલથી નકલ શૈખે સફુક અ.ર., ભાગ: ૧, પાના નં. ૧૪૬)

શૈખે સફુક અ.ર., ભાગ: ૧, પાના નં. ૧૪૬)

અનિતું ઈમામે મૂસબુને જચ્યફરિનું અનુ અભીહુની અલયહેમસ્સલામો ફી કવ્યલિલલાહુની અજૂજ વ જલ્લ વ મંય યોઅગ્રભિન્મ હોરોમાતિમલલાહુની

ફહોવ ખયરુન લલુ ઈન્દ રબુહીકાલ હેય સલાસો હોરોમાતિન વાજેબતિનું ફમન્ કતથ મિન્હા હુરમતલું ફક્ક અશ્રક બિલલાહિલું ઉલન્તોહાકો હુરમતિલલાહુની ફી બયુતેહિલું ઈરામે વસ્સાનેયતો તઅૃતીલુલુ કેતાબે વલુ અમલો બે ગય્યરેહી વસ્સાલેસતો કતીઅતો મા ઉજેબ મિન્ ફર્જે મવદતેના વ તાઅતેના

ઇમામ મુસા બિન જઅફર(અ.સ.) આપના માનનીય પિતા ઇમામ જઅફરે સાદિક(અ.સ.)થી રિવાયત કરે છે: અલ્લાહુની અજૂજ વ જલ્લનો આ કૌલ કે જે અલ્લાહુની હુરમતને માન આપે તે અલ્લાહુની નજીદીક તે બંદા માટે બેહતર છે. તેની તફસીર આ પ્રમાણો ફરમાવીઃ તેનાથી મુરાદ ત્રણ વાજુબ હુરમતો છે જેમાંથી કોઈએ એકને પણ પાયમાલ કરી, જાણો તેને અલ્લાહુની હુરમતને પાયમાલ કરી અને તેણે અલ્લાહને શરીક કરાર દીધો. પેહલી અલ્લાહુની હુરમત તેના મોહતરમ ઘરથી સંબંધિત છે. બીજી કિતાબે ખુદાને રદ કરી દેવું અને તેના પર અમલ ન કરવો અને ત્રીજી જે અલ્લાહુની અમારી મવદત અને ઈતાઅત વાજુબ કરી છે તેને છોડી દેવું.

(બેહારુલ અન્વાર, ભાગ: ૨૪, પાના નં. ૧૮૬, હંડીસ નં. -૫, ખેસાલથી નકલ શૈખે સફુક અ.ર., ભાગ: ૧, પાના નં. ૧૪૬)

અસસ્લામો અલલુ મુગસ્સલે બે દમીલુ જેરાહે...

સલામ થાય તેમના પર જેમને જખ્મોના ખુનથી નવરાવવામાં આવ્યા

‘મુગસ્સલ’ એટલે જેને ગુસ્લ આપવામાં આવે. આ બાબે તફસીલનું ઈસ્મે મફાનુલુ છે.

‘દમ્મ’થી મુરાદ ખુન અને ‘જેરાહુ’ જરૂહ અથવા જૂરહનું બહુવચન છે.

કિયારતનો આ શબ્દ બતાવી રહ્યો છે કે રોજે આશુર ઇમામ હુસૈન(અ.સ.) માથાથી પગ સુધીના જખ્મોથી નીકળેલા ખુનમાં નહાએલા હતા, ત્યાં સુધી કે શીખ મલાઉને પોતાના ખબીસ લશકરીઓને અવાજ આપી કે તમારી માઁ તમારા ગમમાં રડે કઈ વાતની રાહ

જુઓ છો, ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) પર હુમ્લો કરો કારણ કે હું તેમને ઝખ્મો અને તીરોએ કુઝોર અને નબળા કરી નાખ્યા છે. બસ તે મલઉનોએ દરેક તરફથી હુમ્લો કર્યો. એક મલઉન (હસીન બીન તમીમ લ.અ.) આપના મુખારક મોઢા પર તલવાર મારી અબુ અચ્યુબ ગનવી (લ.અ.) એ આપના મુખારક ગળા ઉપર તીર માર્યું. જરકા ઈથે શરીક તમીમી (લ.અ.) એ આપના મુખારક ખભા ઉપર જોરદાર ધાં કર્યો.... ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ઘોડાની પીઠ પરથી જમીન પર આવ્યા....

(બેદાલ અન્વાર, ભાગ: ૪૫, પાના નં. ૫૪)

(વધુ આવતા અંકે ઈન્શાઅલ્લાહ)

---૦૦૦---

અનુસંધાન પાના નં. ૪ થી શરૂ...

થશે અને બેશક શક્કિક જ્યનબ (સ.અ.) એ તે બધુ જ કરી બતાવ્યુ કે જેની આગાહી તેમના નાના એ કરી હતી.

હુઝરત જ્યનબ(સ.અ.) એ બીજા બાળકોની સાથે પોતાના પિતાથી તઅલીમ મેળવી અને બાબે મદીનતુલ ઈલમ પોતે ઈલમ વહેંચી રહ્યા હોય તો શાગીદોની ખુશીઓનો કોઈ પાર નથી. પરિણામે મૌલાએ કાંચેનાતના તમામ બાળકો અકલી રીતે ઈલમ અને હિકમતથી ભરપૂર થઈ ગયા. જનાબે જ્યનબ(સ.અ.) ખુબ જ બુદ્ધિશાળી હતા. તેમણે પોતાના પિતા અલી(અ.સ.)થી ઈલમ અને સિફ્તોને સંપૂર્ણ રીતે હાસિલ કરી લીધી હતી. હુઝરત અલી(અ.સ.) પોતાના સમયના અજોડ વક્તા હતા તો હુઝરત જ્યનબ(સ.અ.) એ પોતાના પિતાની આ ખૂબીને પોતાની અંદર એ રીતે પરિવર્તીત કરી દીધી કે તેઓ પોતે ખુદ ફસાહત અને બલાગતની મિસાલ બની ગયા. તેમના અઝીમુશશાન ખુલ્બાઓ ઈતિહાસના પેજ ઉપર બેમિસાલ અને અમૂલ્ય ગણાય છે.

---૦૦૦---

અનુસંધાન પાના નં. ૧૧ થી શરૂ...

આપના જદાએ માજેદા આલેમાએ ગયે મોઅલેમા હુઝરત જ્યનબ (સ.અ.)ના હવાલાથી વર્ણન કરીએ છીએ.

મર્હુમ હુાજી શૈખ અકબર અલી નેહાવંદી પોતાની અમૂલ્ય કિતાબમાં વર્ણન કર્યુ છે કે શૈખ જલીલ હુાજી મુલ્લા સુલ્તાનઅલી રૌજાખ્વાન તબરેજી કે જેઓ આબિંદો અને ઝાહિદોમાંથી હતા, વર્ણન કરે છે કે ખ્વાબમાં હુઝરત બકીયતુલ્લાહ અરવાહોના ફિદાની ખિદમતમાં મુશર્ફ થયો અને અરજ કરીઃ મારા આકા! મારા મૌલા! આપે જિયારતે નાહિયામાં ફરમાવ્યુઃ ‘ફલ અન્દો બન્નક સબાહુન વ મસાહુન વ લ અંકેયન્ન અલયક બદલદોમુએ દમન’ ‘પછી હું સવાર સાંજ આપ પર આહો જારી કરતો રહીશ અને આંસુના બદલે ખુન રોતો રહીશ’ શું આ સાચુ છે?

તો હુઝરત(અ.સ.)એ ફરમાવ્યુઃ હા સાચુ છે. મેં અરજ કરીઃ એ કઈ મુસીબત છે કે જેના પર આપ આંસુના બદલે ખુનના આંસુ વહાવો છો? શું તે મુસીબત હુઝરત અલીઅકબર (અ.સ.)ની છે?

ફરમાવ્યુઃ અગર અલીઅકબર(અ.સ.) જીવતા હોત તો તે પણ આ મુસીબત પર ખુનના આંસુ રોતે. મેં કહ્યુઃ શું તે મુસીબત હુઝરત અખ્બાસ(અ.સ.)ની છે?

ફરમાવ્યુઃ અગર હુઝરત અખ્બાસ(અ.સ.) પણ જીવતા હોતે તો તે પણ આ મુસીબત પર ખુનના આંસુ વહાવતે. મેં કહ્યુઃ ખરેખર તે સચ્ચાદુશશોહદા(અ.સ.)ની મુસીબત છે?

હુઝરતે ફરમાવ્યુઃ અગર સચ્ચાદુશશોહદા(અ.સ.) પણ જીવતા હોતે તો તે પણ આ મુસીબત પર ખુનના આંસુ રોતે. મેં પુછ્યુઃ મૌલા! તો પછી એ કઈ મુસીબત છે?

ફરમાવ્યુઃ હુઝરતે જ્યનબ(સ.અ.)ની અસીરીની મુસીબત કે જેના પર હુંમેશા ખુનના આંસુ વહાવવામાં આવે છે.

(અબકરીયુલ હેસાન, ભાગ: ૧, પાના નં. ૮૮)

ખુદાયા! તને જનાબે જ્યનબ(સ.અ.) અને તમામ અસીરાને કરબલાનો વાસ્તો કે એમના પર કરવામાં આવેલ ઝુલ્મનો બદલો લેવા માટે ઈમામે ઝમાના(અ.સ.)ના ઝુહુરમાં જલ્દી ફરમાવ અને તમામ દુશમનાને એહુલેબૈત(અ.મુ.સ.)ને જલીલ અને રૂસવા ફરમાવ. (આમીન).

---૦૦૦---

અનુસંધાન પાના નં. ૧૮ થી શરૂ...

આ સિવાય એ તમામ બનાવો, ઈનાયતો અને કરામતો કે જે જનાબે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ના મુકદસ રોજાથી જાહેર થતી રહે છે તે ખુદ એ વાતની દલીલ છે કે જનાબે જ્યનબે કુબરા(સ.અ.)ની મળાર શામમાં છે.

ખુદાવંદે આલમ ખૂબ જ જલદી શામ અને બીજા તમામ દેશોને દાઈશ અને તેના જેવા અંતિમવાદી જુથોથી પાક અને સાફ કરે, સંપૂર્ણ રીતે અમ્નો અમાન થાય, દુરમનાને એહુલેબેત(અ.મુ.સ.) નિસ્તો નાભુદ થાય. જાઓરીન માટે રસ્તો સાનુકૂળ થાય. જાઓરીનોના હુકુમ હોય.

ખુદાયા! દુનિયામાં જનાબે જ્યનબ(સ.અ.) અને એહુલેબેત(અ.મુ.સ.)ની બીજી જ્યારતગાહોની જ્યારત નસીબ કર અને મૈદાને કયામતમાં તે બુગ્રાજવારોની શક્કાયત અને તેમની સાથે મહશુર થવાની ખુશનસીબી નસીબ કર... (આમીન)

અનુસંધાન પાના નં. ૧ થી શરૂ ૨૦૦---

આવો કરબલાનો આશુરનો દિવસ કેવી રીતે અદ્દાહની શાનના ગ્રદ્ધિનાનું કેન્દ્રબિંદુ છે, જે ભૂતકાળમાં સાચા દાઈઓની તલ્લીગની રૂહ છે અને ભવિષ્યમાં સદીઓથી લઈને ઈમામ (અ.સ.)ના જુહુર સુધી એહુમદે મુરસલ(સ.અ.વ.)ની દુઆઓનો પ્રકાશિત સુરજ છે, તેના અધિધા ભાગનો અભ્યાસ કરીએ. અધ્યો હિસ્સો એટલા માટે કંધુ કે કરબલા બે પવિત્ર હસ્તીઓની તસ્લીમ અને રેઝા ઉપર કાએમ થઈ, એક ઈમામ હુસૈન(અ.સ.) ફરજને રસૂલ ખતમુલ મુરસલીન (સ.અ.વ.) અને બીજી જાત જનાબે જ્યનબ(સ.અ.) જેઓ સચ્યાદૃતુનીસાઈલ આલમીન ખાતુને જન્ત(સ.અ.) અને જનાબે આસીયા, જનાબે મરયમ અને જનાબે હત્વાની વારસદાર હતા.

જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)નો કિરદાર આશુરાના દિવસે જે તમામ એહુલે ઈસ્લામની ખાતુનો માટે એક માપદંડ અને અજોડ મિસાલ છે અને અતિશ્યોક્તિ ન સમજવામાં આવે તો જાણે તે દિવસે આપની હયાતની દરેક પળ એક એવી કિતાબ છે, જેમાં હોસલો તોડનાર અને સખ્ત મુસીબતમાં હિમત, જુરાયત, સંખ્ર, શરીરાતની હદોની સુરક્ષા, નમાઝ, રોજાની તલ્કીન, પાક દામની, ઈસ્મત, ઈજૂઝત, વકાર દુંકમાં તમામ

પ્રશંસનીય સિફતો જે એક અદ્દાહની તરફથી નિયુક્ત કરેલ માર્ગદર્શન કરવાવાળી વ્યક્તિમાં હોવી જોઈએ જોવા મળે છે અને દુનિયાની તમામ ઔરતો માટે આસ્માની માપદંડ છે, જે સારદ્દાહની શાહીથી જીવલોણ પ્યાસની શીક્ષણના પાનાઓ પર લખવામાં આવી. અફસોસ એ વાતનો છે કે ઈસ્લામી વર્તુળમાં રેહવાવાળા એ લોકો કે જેના દુધમાં કલમ છે, વિચાર શક્તિ છે, ફિક છે, તીવ્ર યાદ શક્તિ છે, ઈસ્લામી હિતિહાસનો સૌથી મોટો હાદેસો કે જેને કરબલાઈયત કેહુવામાં આવે છે તે તેમની સામે જ છે, અને એવું પણ નથી કે હકીકતોની રોશની પર બાતિલના અંધારાઓ છવાયા છે પરંતુ તેનાથી જાણી જોઈને અજ્ઞાનતા વર્તે છે.

તાઅસ્સુબ (પક્ષપાત)ના ઘાટા પડા અકલ અને સમજાણ પર પડી ગયા છે અને સત્તાની ચળવળમાં ઔરતોએ જે હિસ્સો લીધો છે અને કિરદાર અદા કર્યો છે તેના પર કલમ ચલાવી રહ્યા છે. આવી જ રીતે ‘ઈસ્લામની બહાદુર ઔરતો’ના શિર્ષક હેઠળ અલીગઢ યુનીવર્સિટીના એક લેખકે લખ્યુ છે. અન્ય ગેર ઈસ્લામીક લોકોમાં આવા દુંજારો ઉદાહરણો મળી આવે છે. ઈસ્લામની સૌથી મોટી દુઃખની વાત આ જ છે કે ઈન્સાફ પસંદ બની હાશિમની એ બહાદુર, હિંમતવાન, સંખ અને અડગતા ઘરાવનાર ઈસાર અને કુરબાની પર ફષ્ય કરનાર, બાવકાર ખાતુનો તરફથી પક્ષપાત અને તાઅસ્સુબના લીધે મોટું ફેરવે છે. આથી તેના જવાબમાં પરવાના અને વદવલ્યી મહુમે ‘કરબલાની બહાદુર ખાતુનો’ પર લખીને જડબાતોડ જવાબ આપ્યો છે.

હુઝરતે જ્યનબ(સ.અ.) આવી જ બહાદુર ખાતુનોની સરદાર હતી કે જેમણે આશુરાના દિવસે પોતાના ભાઈના મીશનમાં ઝોહરના હંગામ સુધી ભરપૂર તરીકાથી મદદ કરનાર અને સાથ આપનાર છે અને શામે ગરીબાના હંગામ સુધી એકલા અને અટુલા એક તરફ ઈમામે વકતની હિફાજત અને બીજી તરફ ઈસ્મતો તહુરતના ઘરાનાની ઔરતો અને લગભગ બની હાશિમના તટ બચ્યાઓને બચ્યાવવામાં કોઈ શાયરના શેર મુજબ ‘જ્યનબ કબી અભ્યાસથી તો કબી શેર ખુદા અલી થી’ માનનીય વાંચકો! આશુરના દિવસનો કયામત અંગે હંગામ અને રસૂલ(સ.અ.વ.)ની ઈતરતે

એ પરિસ્થિતિમાં કેવી રીતે મુસીબતોનો સામનો કર્યો છે. કલેજમાં માત્ર સાંભળીને તિરાદ પડવા લાગે છે કે એ મોઅઝ્જમા કે જેનું નામ જ્યનબ (સ.અ.) હતુ કેવી રીતે એ મજલુમોના માટે રક્ષણના ફરાઓ અંજામ આપ્યા હશે. આ હુકીકતને જોશે પોતાના એક બંદમાં એકદમ રૂપણ અને સમયની એવી તપીશ કે આંખોમાં છાલા પડી જાય એક જલક આપી છે.

હુકે જકડ ચલ રહે થે, ગૈરુમેં થા આફતાબ
સુર્જ ઝરોકા સમંદર, ખા રહા થા પેચો તાબ

તશનગી, ગરમી, તલાલુમ એક દહશત ઈજાતેરાબ
કર્યો મુસલમાનોકી મંજુલ ઔર આલે બુતુરાબ
કિસ ખતા પર તુમને બદલે ઉનસે ગિનગિન કર લિયે
ફાતેમાને ઈનકો પાલા થા ઈસી દિન કે લિયે

આ સખ્ત મંજુલ પર હજરત ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ના એ ઈમ્પેહાનનો સમય આવી ગયો હતો જ્યારે ખુદાવંદની કુદરત આવાજ દેવાવાળી હતી “ઈરજેઈ” અને એ સમયે જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)નો કિરદાર દરેક પળનો એક ઈતિહાસ લખી રહ્યો હતો જેને જોશે પોતાના બંદમાં લખી લીધો છે.

જોઈરકે હંગામ જબ જુકને લગા કુછ આફતાબ,
જોકે તાયતને દિલે મૌલામેં ખાયા પેચો તાબ
આકે ખૈમેંસે કિસીને દૌડ કર થામી રકાબ,
હો ગઈ બજમેં રિસાલતમેં ઈમામત બારયાબ
તશનાલબ ઝરોપે ખૂને મશક બુ બહને લગા
ખાક પર ઈસ્લામકે દિલકા લણૂ બહને લગા

આ બંદમાં જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)ની હિંમત અને અદ્દાહે અતા કરેલ બહાદુરીની એક પૂરી દાસ્તાન સામે આવી જાય છે.

રૂખ્સતીના સમયે જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)એ ભાઈને તેમની સવારી પર સવાર કર્યા હતા, જંગ થઈ હતી, હુસૈન (અ.સ.)એ જંગ કરી અને જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)એ ભાઈની જંગ જોઈ અને આપની નિગાહમાં હુસૈન(અ.સ.) જ્યારે જંગ કરી રહ્યા હતા, જ્યારે આપની તલ્વારના વારથી અને હુમલાથી કુઝી અને શામી પીછેહુઠ કરતા હતા, આ મંજુર જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)એ ન જોયુ હોત તો શામના ર્થા

દરબારમાં શિખ મલઉનને જડબાતોડ જવાબ આમ કહીને ન આપ્યો હોત “શું બકવાસ કરે છે, અય મલઉન! જ્યારે મારા ભાઈ હુસૈન(અ.સ.)એ હુમલો કર્યો હતો તો તારી ફૌજના બુજદિલ સિપાહી કુફાની ફસીલ (દિવાલ)થી ટકરાઈ રહ્યા હતા” આ પણ એ જંગનો ઉલ્લેખ છે જેને એક તરફી જંગ કહી શકાય. શું કોઈ દિવસ કયાંય એવુ થયુ છે કે ત્રણ દિવસના તરસ્યા હુસૈન(અ.સ.) આ નમક હુરામ લશકરીઓમાં તલ્વારથી હુમલો કરી રહ્યા હતા જેની સંખ્યા ઓછામાં ઓછી 30,000 બતાવવામાં આવે છે અને હુસૈની ઘૈમાગાહમાં હવે કોઈ બાકી ન હતુ, સિવાય એક બહેન હતા જેની પનાહ અને આશરામાં આખો કબીલો હતો. જરા આશુરનો દિવસ કેવી રીતે શરૂ થયો અને કેવી રીતે તેની સાંજ થઈ તેની એક જલક જોઈ લઈએ.

આશુરનો દિવસ:

આવો જનાબે જ્યનબ(સ.અ.)એ આશુરની સવારથી શામે ગરીબા સુધી કેવો કિરદાર અદા કર્યો, જે મસાએબની મંજુલ પર ઈન્સાની સ્વરૂપમાં રહીને કોઈ બીજી વ્યક્તિ સબ્ર અને સહનશક્તિ પર કાયેમ રહેવા માટે દાવો તો દૂરની વાત છે, વિચારી પણ નથી શકતો. એટલા માટે જ તો આપને ઉમ્મુલ મસાએબ કહેવામાં આવે છે.

સવાર થઈ પૂર્વનો દરવાજો ખુલ્યો, સુર્યના કિરણો હજુ જમીન પર ફેલાઈ રહ્યા હતા, અલીઅકબર (અ.સ.)ની અઝાન વાતાવરણમાં ગુંજ ગઈ હતી. બાવફા અસહાબ માસુમ ઈમામતની ઈમામતમાં નમાજે ફજ અદા કરી ચુક્યા હતા. સહદ, નમાજ ગુજરાણી હિફાજતમાં એટલા તીર પોતાના સીના પર રોકી ચુક્યા હતા કે નમાજીઓની નમાજ ખત્મ થવા સુધી જીવતા રહ્યા અને પછી ઝખ્મો સહન ન કરી શક્યા અને શહીદ થઈ ગયા.

આમદમ બર સર એટલે કે ઈમામની મશગુલીયતનો સિલસિલો શરૂ થઈ ગયો. (એટલે શાયરના કૌલ મુજબ):

કભી લાશ ઉઠાઈ કભી રો દિયે
ઇસી શુગલમે શાહ દિન ભર રહે)
અહું રોકાઈને આ દિવસ ઈસ્લામની સંસ્કૃતિના

ખાસ તત્વોએ પોતાના મુલ્યોને કાયમ રાખ્યા છે અને પૂરી સંસ્કૃતિની સ્વરૂપ સામે આવ્યુ છે. આમા જનાબે જ્યનબ (સ.અ.)નો કિરદાર કેવી રીતે જગમગી રહ્યો છે અને ટુંકમાં વાર્ણવી દઈએ.

જનાબે જ્યનબ (સ.અ.) અને ઈસ્લામી સંસ્કૃતિ:

ઇસ્લામીક કલ્યાર અથવા ઇસ્લામી સંસ્કૃતિની બુનિયાદ જે કાનૂનો પર સ્થાપિત છે તેની બે શાખા છે. એક હિસ્સો ઔરતોનો છે અને બીજો હિસ્સો મર્દોનો ધરની બદારના મામલાઓને લગતો છે. જેમાં ધારી બધી શાખાઓ છે. જેમકે રીત-રિવાજ, શાદી, વેપાર, લેણ-દેણ, ખેતી અથવા અન્ય આર્થિક બાબતોને લગતા મૈદાનમાં કાર્યક્ષમતા. ઇસ્લામે મર્દની કાર્યક્ષમતાની શાખાને ઔરતોની કાર્યક્ષમતાની શાખાથી થોડુક આ રીતે અલગ રાખ્યુ છે. આ બંને જાતિઓ પોત પોતાના મૈદાનમાં પોત પોતાની ફરજો અંજામ આપે છે. જેના ઉસુલ શરીઅતના દ્રષ્ટિકોણથી ગોઠવેલા હોય છે. તેનું મજહુર સામે આવ્યુ છે. આ એક વિશાળ વિષય છે જેના પર ધારી બધી કિતાબો લખાઈ ચુકી છે. બસ તેનો સાર એ છે કે જુંદગીનો સંપૂર્ણ ઇસ્લામી નિઝામ વ્યક્તિગત અને સામાજિક રીત-રિવાજોને ખતુલ મુરસલીની પવિત્ર જુંદગીની સિરત અને કુર્અનના એહુકામની બુનિયાદ પર એક બંધારણ ઘડવામાં આવ્યુ છે અને તેની હેઠળ ઔરતોનું અમલનું મૈદાન ધરને સંભાળવું, બાળકોની પરવરીશ, સમાજની ઔરતો સાથે સંબંધ, તેમની દરમિયાન ઇસ્લામી તાઅલીમાતનો પ્રચાર અને પ્રસાર વિગેરે વિગેરે.

ત્યાર પછી મર્દોના કાર્યનું વર્તુળ ધરની બદાર વધારે કાર્યક્ષમતાનું છે. સમાજ, અર્થતંત્ર અને જુંદગીની જુદી જુદી શાખાઓ વિગેરે છે. જેમાં એક સ્પષ્ટ ફરક જે અન્ય મજહુબો અને મજહુબે ઇસ્લામમાં છે તે એ છે કે ઇસ્લામ અને હુક્મત બનાવવાના પરિબળો એક છે. બીજા મજહુબોમાં હુક્મત બનાવવી અને મજહુબને અલગ અલગ રાખવામાં આવ્યુ છે. વિગત માટે માનનીય ઓલમા જે શોધ અને સંશોધનના મૈદાનમાં પ્રવૃત્ત છે તેઓની તરફ રૂજુ કરવું જોઈએ અને શીઆ મજહુબમાં તકલીફ કરવાવાળા માટે તવજીહુલ મસાએલ

એક સંપૂર્ણ હિદાયત છે.

ખુદા બેહતર જાણે છે કે કરબલાનો એ કરણ બનાવ જેની શરૂઆત ૨૮ રજબ હિ.સ. ૬૦ માં થઈ અને આશુરાના દિવસે કમાલની મંજિલ પર પહોંચી. એક ઈસ્લામી જુંદગીના સંપૂર્ણ નિઝામને ઘેરી લીધેલ છે. આના પર સ્વતંત્ર ઈસ્લામના એ આલિમ જે એહુકેબેત(અ.મુ.સ.)થી રસુલ (સ.અ.વ.)ના ફરજિયાના નેતૃત્વના પણ માનવાવાળા છે પોતાની ઈલ્મી કાબેલીયતના થકી જાહેર અને રોશન કેમ નથી કરતા? લેખકે જોયુ છે કે અખુલ કાદિર તાહેરી ઈન્સાફ તરફ વલાણ જરૂર ધરાવે છે પણ એવું લાગે છે કે બે લાઈનની વચ્ચે તેઓની ફિક છુપાયેલી છે. કરબલા સંપૂર્ણ રીતે ઈસ્લામી વ્યવસ્થા હેઠળ છે તેને સાબિત કરવામાં ટુંકી વિચારધારાથી કામ લીધુ છે.

આશુરાનો દિવસ:

અમૂક આવી જ વિચારધારાની રોશનીમાં દિમાગમાં ધીરે ધીરે પ્રશ્નો ઉદ્ભબે છે અને જ્યારે તેને જવાબ મળી જાય છે તો દિલના સુકુનનું કારણ બને છે.

(૧) શું કરબલાની જંગ એક સ્વતંત્ર જગતા સ્વરૂપને સામે લાવે છે?

(૨) શું જંગનો નકશો માત્ર એક તરફનો હતો?

(૩) શું જંગની પેહલા નેતા ઉપાડવાવાળાઓની સફ્રો, તીરંદાઝોની સફ્રો, ઘ્યાદા, ઘોડે સવારોના ટોળા અને આગળ તેઓના સરદાર. યઝીદની ફૌજે તેનો નકશો તૈયાર કરી લીધો હતો?

(૪) સૌ પ્રથમ પાણીની નહેર પર પહેરો, આ કઈ યોજના હેઠળ હતો?

(૫) યઝીદની તરફ લશકરમાં માત્ર સિપાહી હતા, તેનો બંદોબસ્ત હતો, હથિયારો પુષ્કળ હતા, એક ટોળું બીજા ટોળાની અવાજ પર કાન દઈને સાંભળતુ હતુ.

(૬) યઝીદની ફૌજમાં ન તો બાળકો હતા, ન ઔરતો હતી, ન તો ઉગતી વયના તરબીયત પામેલા કિશોરોનું લશકર હતુ.

જવાબ:

(૧) કરબલાની જગંગઃ હુસૈન(અ.સ.) એક કાફેલાની સાથે કરબલામાં દાખલ થયા હતા. કોઈ ઈતિહાસ નથી બતાવતો કે હુસૈન(અ.સ.)ના આ કાફેલાએ પેહલા કોઈ જગંગના મૈદાનનો નકશો તૈયાર કરીને એક ચોજના હેઠળ જગંગ પર તૈયાર થઈ ગયા હોય.

(૨) આશુરાનો દિવસઃ એક બની હાશિમ આ કાફેલાને જગંગનું સ્વરૂપ આપી દેવામાં આવી જેનો જગંગનો કોઈ ઈરાદો ન હતો એટલે કે આ એક તરફી જગંગના પ્લાનની સામે જાણે સંપૂર્ણ ઈસ્લામી જુંદગીની વ્યવસ્થાએ અડખમ રહીને મુકાબલો કર્યો હતો એ ઈસ્લામના બુઝદિલ દુષ્મનોથી કે જેઓનું કાવતરૂ હતું અગર હુસૈન(અ.સ.) તુટી ગયા તો પુરો ઈસ્લામ ફક્ત હુકુમતના વેરવીખેર રાજકરણના હાથોમાં આવી જશે. જેનો એહસાસ ભરતી વખતે અભેઆસે કર્યો હતો અને જેનો સાક્ષી તેનો કસીદાએ જલીલીઆ હોય.

વિગતવાર માહિતીને દૂર કરવી:

જ્યારે એક એવો કાફેલો જે હુસૈન(અ.સ.)ની સરદારીમાં પોતાની રાહ તરફ ચાલી રહ્યો હતો જેને રોકવામાં આવ્યો અને આશુરાના દિવસે ઈભામ હુસૈન(અ.સ.)એ સંપૂર્ણ ઈસ્લામી જુંદગીની વ્યવસ્થાનો એક ક્ષિતિજ નકશો દુનિયાની સામે રાખ્યો દીધો તો ઈસ્લામની રોશની ફેલાવવા લાગી.

જનાબે ઝયનબ (સ.અ.):

દુનિયાના ઈતિહાસમાં ન તેમની મિસાલ મળી છે અને ન મળશો કે આટલા બધા લશકરી લોકોને આટલા ઓછા મુજાહીદોની સંઘાએ એવી રીતે ભયભીત કરી દીધા કે મદીનાને બરબાદ (હરનો બનાવ) કર્યા પછી બની હાશિમના મહોલા તરફ યારીદી ફૌજે આંખ ઉંચી કરીને જોવાની હિંમત ન કરી.

હુસૈન(અ.સ.) પોતાની ઈસ્લામી તેહજીબ જેના આપ અંબિયા(અ.મુ.સ.)ના વારસદાર હતા એવી રીતે ૩૦ હજારની ફૌજથી ટકરાયા કે ઈભામ હુસૈન(અ.સ.)ની દ્રઢતા અને મક્કમતાને સમજવા માટે દુનિયાના વિદ્ધાનો આશ્વર્યમાં દુબી ગયા છે. જેવી રીતે જુંદગીના ઈસ્લામી નિર્જામની આપના જદે બુનિયાદ

નાખી હતી, તેનો ઉમદા નમૂનો કરબલા છે. બે હિસ્સાથી વેહચાયેલ પરિબળો પર વિચાર કરીએ. ખૈમાઓની બહાર રણજીત મૈદાન હતું. હજરત અભાસ(અ.સ.)એ ઈમામ (અ.સ.)ની પાછળ પાછળ કાન ધરેલા હતા કે ઈમામ (અ.સ.)નો શું હુકમ થાય છે. આ બાજુ મુખદરાતે ઈસ્મતો તહારત (એહલેબૈત અ.મુ.સ.ની પવિત્ર ઔરતો) અને લગભગ ૩૮ નાના માસુમ બચ્ચાઓ ખ્યાસની શીકૃતથી બેહાલ, અર્ધમૃત, હોઠ સુકાઈ ગયા હતા, ચેહારા મુજલ્યેલા હતા પરંતુ દરેક જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ના હુકમના મુન્તજીર, હજરત અભાસ(અ.સ.)ની જેમ જનાબે ઉચ્મે કુલસુમ, જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ની સાથે સાથે હુકમની પૈરવી કરતા હતા.

સવારથી એક પહોરની જગંગ સુધી બાવક્ષ અસહાય કફન જેવા ખુનવાળા લિબાસમાં શાદાદતનો જામ પીને પોતાના મૌલા પર પોતાની જાન કુરબાન કરી ચુક્યા હતા. બધાની લાશો કમાનુસાર રાખવામાં આવી હતી. કોઈ ઈતિહાસ, કોઈ મકતલની કિતાબમાં ક્યાંય પણ એક રિવાયત મળતી નથી કે કોઈ બીબી ખ્યાસની શીકૃતની ફરિયાદથી અને તે ખોફનાક માણોલમાં હોશ ગુમાવીને અથવા પોતાની જાતને ભૂલીને ખૈમાથી એક ડગલુ બહાર નીકાળ્યુ હોય. આ વ્યવસ્થા, આ સુવ્યવસ્થા, આ ફિદાકારીનો જગ્બો જનાબે ઝયનબ (સ.અ.)ના કિરદાર અને આપની હક્કાનીયત અને આપની તાલીમ અને આપની લાગણીની હેઠળ હતી.

સુરજ જ્યારે એક પહોર ગુજારીને બે પહોરની તરફ આગળ વધી રહ્યો હતો. બની હાશિમના જવાનો જેના માટે મીર સાહેબે કહ્યુ છે:

સબ કે રૂખો કા નૂર સિપહરે બર્રી પે થા

અહારાહ આફતાબો કા ગુંચા જમ્બી પે થા

એક પછી એ બધા શહીદ થઈ ગયા ત્યાં સુધી કે અલી અસ્ગાર પણ શહીદ થઈ ગયા:

નાદી સી કબ્ર ખોદ કે અસ્ગાર કો ગાડ કે

શબ્દીર ઉદ ખડે હુવે દામન કો જાડ કે

છેવટે બે પહોરનો સુરજ પણ આગ વરસાવવા લાગ્યો. હુસૈન(અ.સ.) એકલા હોય, આબિદે બિમાર(અ.સ.) ખાલિકના સજદામાં હોય. બેહોશીની

હાલત પણ છવાઈ જાય છે. બર્ચચાઓ કે જેની સંખ્યા ઉટ બતાવવામાં આવે છે, ખાલી કુજાઓ હાથમાં લઈને કયારેક આંખો કમજોરીથી બંધ કરી લેય છે, કયારેક કમજોર અવાજમાં પાણીનો સવાલ કરે છે. ઈસ્મતો તહુરતની ખાતૂનોની ખ્યાસની શીકૃતના કારણે કેવી હાલત થતી હશે તે હાલતનું વર્ણન કરવું અશક્ય છે. જ્યારે જાનવર અર્ધમૃત હાલતમાં થઈ રહ્યા હતા. આવા માહોલમાં દરેક ઘૈમાની ખબર લેવી, બર્ચચાઓને સંભાળવા, સંગ્રહી તલકીન કરવી, ફિદાકારીના જગ્ભાને જોશ દેવડાવીને સાથ કાયમ રાખવો, દરેક બીબીની ગિર્યા અને જારી પર સાબિત કદમીને બાકી રાખવા માટે સારા અંજમનું યકીન દેવડાવવું. જાણે કે જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) તમામ ઔરતોના માહોલ પર છવાએલા હતા.

દાખલા તરીકે જનાબે કાસીમ(અ.સ.)ની પામાલ લાશ આવી ઉંમે ફરવાને સંભાળ્યા, અલી અકબર(અ.સ.)ની લાશ આવી, હુસૈન(અ.સ.)નું ધ્યાન ગમ ઓછો કરવા પોતાની તરફ વાળ્યુ. અભ્યાસ અલમદારના કપાએલા હાથો આવ્યા જનાબે સકીના(સ.અ.)ને સંભાળ્યા. અગર જોવામાં આવે તો ખુદાની કુદરતનું એટલે જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) મળહર હતા. એક જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) અને એક ઉંમે કુલસુમ(સ.અ.) સાથે સાથે પોતાનો કિરદાર એવી રીતે અદા કરી રહ્યા હતા કે કોઈ બીબી માટે એવી નિશાની નથી મળતી કે તેણે શરીરાતની હંદોની બહાર પગ રાખ્યો હોય. તેમાં દરેક બીબીનો પોતાનો કિરદાર તો છે જ પરંતુ સહારો દેવાવાળા અલી(અ.સ.)ની શેર દિલ બેટી હતા.

એક તરફ ટુંકાણમાં નકશો નજર સામે રાખો અને જનાબે ઝયનબ(સ.અ.)ની હિંમત અને હોંસલો અને સહનશક્તિ તેમજ હજરત ઈમામ હુસૈન(અ.સ.)ની નુસરતનો મિર્જા દબીરના આ બંદથી અંદાજો લગાવો

હુસૈન જબ કે ચલે બાબુદે દો પહુર રન કો ન થા કોઈ જો થામે રકાબ તોસન કો,

સકીના જાડ રહી થી અબા કે દામન કો હુસૈન ચુપ કે ખડે થે જુકાઓ ગરદન કો,

ન આસરા થા કોઈ શાહે કરબલાઈ કો ફક્ત બહનને કીયા થા સવાર ભાઈ કો

હુસૈન(અ.સ.)ની શહાદત પછી હવે જનાબે ઝયનબ (સ.અ.)ની જવાબદારી કેટલી વધી ગઈ કોઈ તેનો અંદાજો લગાવી શકતો નથી. માલો સામાન લુટાઈ ગયો, ઘૈમા સળગાવી દીધા, શરીરાતના રક્ષણહાર જનાબે ઝયનબ (સ.અ.) ઈમામે વક્તને મસાલો પુછી રહ્યા છે: ઈમામે વક્ત બતાવો કે બળીને ઘૈમામાં જાન આપી દઈએ કે ઘૈમામાંથી બહાર નિકળીએ? ઈમામ(અ.સ.)એ જવાબ આપ્યો: ઘૈમામાંથી બહાર નિકળી જાવ. તમામ બીબીઓ જનાબે ઝયનબ (સ.અ.)ના નેતૃત્વની હેઠળ ઘૈમામાંથી બહાર આવી ગયા. દિવસ ઢળી ગયો, શામે ગરીબા આવી. અલી(અ.સ.) ની બેટી પોતાની સાથે જનાબે ઉંમે કુલસુમ (સ.અ.)ને લઈને ઈસ્મતો તહુરતની ખાતૂનોની અને બર્ચચાઓની હિફાજત કરવા લાગ્યા.

આશુર કી વો શામ વો રન બોલતા હુવા ગમ કા વો કાઓનાત પર પર્દા પડા હુવા
ઘૈમોમે અશકીયા કે ચરાગા કા એહતેમામ રન મે ચરાગે સિબતે પયમબર બુજા હુવા

આ છે જનાબે ઝયનબ(સ.અ.) અને આ છે અક્કલ હૈરાન કરનાર તેમનો કિરદાર. આ છે શરીરાતના નિગમને બાકી રાખવા માટે મુસીબતોની દરેક મંજુલ પર અલ્લાહનો શુદ્ધ અદા કરવાવાળી જાત. શામ ઢળી ગઈ, એક સવારને આવતા જોયા, અલી(અ.સ.)ની બેટી ગુસ્સામાં આવી આગળ વધીને ઘોડાની લગામ પર હાથ નાખ્યો, તુટેલો નેરો આગળ વધાર્યો, ઘોડે સવારે પોતાના ચહેરા ઉપરથી નકાબ ઉઠાવી, કોણ હતા? અલી(અ.સ.) હતા અને જનાબે ઝયનબ (સ.અ.)એ ચોક્કસ કહ્યુ હશે: હવે આવ્યા છો બાબા!!

આખરમાં એક પૈગામ છે, અગર આજે જનાબે ઝયનબ (સ.અ.)નો કિરદાર આપણી અજમતવાળી ઔરતો શરીરાતની સંભાળ લેવાના બારામાં પોતાના માટે રસ્તાની મશાલ તરીકે અપનાવી લેય તો આપણા સૌનો સંપૂર્ણ સમાજ ઈમાનાના ઈમામ(અ.સ.)ની સામે સુરખ્ય થઈ જશે. અય અલ્લાહ! હુસૈન(અ.સ.)ના ખુનનો બદલો લેનાર ઈમામ (અ.સ.)ના ઝુહુરમાં જદ્દી ફરમાવ. આમીન.

